SEGUIMIENTO Y RENOVACIÓN DE LA ACREDITACIÓN
DE ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS CONDUCENTES A TÍTULOS OFICIALES DE DOCTORADO

TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA POR LAS UNIVERSIDADES DE SALAMANCA (Coord.) , SANTIAGO DE COMPOSTELA Y VALLADOLID (R.D.99/2011)

Curso 2021-2022

Tablas de datos e indicadores

Tabla 3. Contribuciones científicas de los estudiantes de la USAL en el Programa de Doctorado

(Información disponible en el Registro de Actividades RAPI)

Elaborado por: Unidad de Evaluación de la Calidad
Destinatario: Responsables académicos del Programa de Doctorado
Fecha de elaboración: ABRIL 2023

Contribuciones científicas, por línea de investigación, de los doctorandos matriculados desde 2018-2019, relacionadas con sus tesis doctorales

Nota: Datos obtenidos por la UEC con la colaboración de los Servicios Informáticos (CPD). En la tabla figuran las contribuciones científicas de los estudiantes del Programa de Doctorado que están matriculados en el año 2018 y posteriores, hasta el curso 2021-2022, incluido.

Línea de Investigación del Programa	Nombre	Código identificativo	Tipo (artículo, libro, comunicación...)	Fecha de la publicación	Cita Completa	Indicadores de calidad
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Andrés Santos, Francisco	24619	Publicaciones científicas entre 1998 y 2017	01/01/1998	Véase CV	Véase CV
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Andrés Santos, Francisco	24544	Recensión	16/11/16	Recensión del libro: Amelia Castresana, Derecho romano. El arte de lo bueno y de lo justo, (2ª ed., Madrid: Tecnos, 2015), en Estudios de Deusto 64/1 (2016), pp. 397-407	ICDS 6.5 (MIAR 2017)
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Andrés Santos, Francisco	24510	Articulo de revista	29/12/16	La noción de cargo público en algunas fuentes jurídicas bizantinas, en Revista Digital de Derecho Administrativo 16 (2016), 223-262	Índice MIAR 2017: 9.4
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Andrés Santos, Francisco	24533	Capitulo de libro	13/01/17	¿Los límites a la autonomía privada en la perspectiva histórico-comparatista¿, en Mª Ángeles Parra Lucán (dir.), La autonomía privada en el Derecho civil, Cizur Menor: Aranzadi/Thomson, 2016, pp. 61-131	ICEE 22.805 en SPI (Humanities and Social Sciences) (Editoriales españolas)
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Andrés Santos, Francisco	24550	Recensión	15/02/17	Recensión del libro: Fernando Reinoso Barbero, Modus allegandi textus qui in Pandectis continentur. Elenchus omnium capitum et paragraphorum (Madrid: Dykinson, 2013), en Anuario de Historia del Derecho Español 86 (2016), pp. 1065-1070.	ICDS 6.5 (MIAR 2017)
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Andrés Santos, Francisco	24547	Recensión	15/02/17	Recensión del libro: Wim Decock, Theologians and Contract Law: the Moral Transformation of the Ius Commune (ca. 1500-1650) (Leiden/Boston: Nijhoff Publ., 2012), en Anuario de Historia del Derecho Español 86 (2016), pp. 916-920	ICDS 6.5 (MIAR 2017)
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Andrés Santos, Francisco	24539	Capitulo de libro	16/02/17	¿Algunas observaciones en torno al título 39 de la Eisagoge de Focio¿, en I. Piro (ed.), Scritti per Alessandro Corbino, vol. I, Libellula Ed., Tricase, 2016, pp. 11-35	Homenaje a uno de los mejores romanistas italianos del siglo XX
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Andrés Santos, Francisco	24551	Recensión	14/04/17	Recensión del libro: Marietta Auer, Der privatrechtliche Diskurs der Moderne (Tübingen: Mohr Siebeck, 2014), enADC 70/1 (2017), pp. 253-257	ICDS 4.5 (MIAR 2017)
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Andrés Santos, Francisco	24553	Recensión	15/04/17	Recensión del libro: Thiago Reis, Theorie der juristischen Tatsachen (Vittorio Klostermann: Frankfurt am Main, 2013), en RHD 52 (2016), pp. 235-238	ICDS 6.5 (MIAR 2017)
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Andrés Santos, Francisco	24541	Capitulo de libro	03/09/2017	¿Rezeption¿ Thibauts in Spanien¿, en C. Hattenhauer/K.-P. Schroeder/C. Baldus (eds.), Anton Friedrich Thibaut (1772-1840). Bürger und Gelehrter, Mohr Siebeck, Tübingen, 2017, pp. 305-317	0.253 ICCE en SPI (Humanities and Social Sciences) (2014) (Publicaciones extranjeras)

Línea de Investigación del Programa	Nombre	Código identificativo	Tipo (artículo, libro, comunicación...)	Fecha de la publicación	Cita Completa	Indicadores de calidad
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Andrés Santos, Francisco	40030	Delitos	31/12/17	DelitoscontralamoralsocialenlaEisagoge, enGlossae.EuropeanJournalofLegalHistory14(2017),pp.55-68	Revista indexada
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Andrés Santos, Francisco	40033	Thibaut	31/12/17	Rezeption¿ThibautsinSpanien¿,enC.Hattenhauer/K.-P.Schroeder/C.Baldus(eds.),AntonFriedrichThibaut(1772-1840).BürgerundGelehrter,Tübingen:MohrSiebeck,2017,pp.305-317	Editorial Mohr-Siebeck (Alemania)
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Andrés Santos, Francisco	40034	Vitoria	31/12/17	PremièreapprochedeFranciscodeVitoriaàproposduphénomènedelacolonisation:larelectio`Detemperantia¿¿,enA.Deroche/É.Gasparini/M.Mathieu(dirs.), Droitsdel¿hommeetcolonies.Delamissiondecivilisationaudroitàl¿autodétermination,PressesUniversitairesd¿Aix-Marseille,Aix-en-Provence,2017,pp.43-54	Publicación internacional
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Andrés Santos, Francisco	58123	Artículo en libro colectivo	09/01/2018	¿Republicanismoytradiciónjurídicaenlosalboresdelaindependencia:lasignificaciónamericanadelTratadodelosOficialesdelaRepúblicadeAntonioFernándezdeOtero¿,en T.Duve(coord.),ActasdelXIXCongresodelInstitutoInternacionaldeHistoriadelDerechoIndiano(Berlín,2016),Madrid:Dykinson, 2018,pp.329-358.	Publicaciones de Instituto Científico Internacional
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Andrés Santos, Francisco	40035	Republicanismo	14/04/18	Republicanismoytradiciónjurídicaenlosalboresdelaindependencia:lasignificaciónamericanadelTratadodelosOficialesdelaRepúblicadeAntonioFernándezdeOtero¿,enT.Duve(coord.),ActasdelXIXCongresodelInstitutoInternacionaldeHistoriadelDerechoIndiano(Berlín,2016),Madrid:Dykinson,2018,pp.329-358	Publicación internacional
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Andrés Santos, Francisco	58173	Diccionario	23/02/19	Juan Signes Codoñer, José-Domingo Rodríguez Martín y Francisco J. Andrés Santos, Diccionario Jurídico Bizantino Geiego ¿ Español (Sobre la base de la Introducción al Derecho del Patriarca Focio y de las Novelas de León VI el Sabio) (Granada, Comares, 2019)	Publicado por Editorial Comares
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Andrés Santos, Francisco	58098	Artículo	05/10/2019	Purgatio morae dans l'histoire du droit privé européen", en Alexandre Deroche (ed.), La responsabilité, PULIM, Limoges, 2018, pp. 667-674	Publicación universitaria
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Andrés Santos, Francisco	85086	Tiempo en las leyes bizantinas	30/12/19	¿Lex posterior derogat legi priori? Consideraciones en torno al valor del tiempo en las leyes bizantinas¿, en Revista General de Derecho Romano 33 (2019), pp. 1-25 (www.iustel.com)	Se encuentra categorizada en ANEP (B) así como con presencia en las Bases de Datos ISOC y Regesta Imperii de la Academia de las Ciencias y Literatura de Maguncia (Alemania), datos todos ellos que resultan del siguiente enlace: http://dice.cindoc.csic.es/revista.php?rev=1697-3046 Asimismo, se encuentra evaluada en el sistema de clasificación de revistas científicas de Ciencias Sociales y Humanidades (CARHUS+ 2018) en el grupo B. Puede consultarse el siguiente enlace: https://boga.agaur.gencat.cat/agaur_boga/AppJava/FlowControl?cmd=CercaRevistesRevCm

Línea de Investigación del Programa	Nombre	Código identificativo	Tipo (artículo, libro, comunicación...)	Fecha de la publicación	Cita Completa	Indicadores de calidad
						d&view=VCercaRevistesRev&procedencia=CercaRevistes&Submit=Cercar&titol_cerca=&issn_cerca=1697-3046&ambit_cerca=&valoracio_cerca=Y en la Clasificación Integrada de Revistas Científicas (CIRC) en el grupo C3 (Revistas indexadas en Emerging Sources Citation Index),
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Andrés Santos, Francisco	109482	ARTICULO DE REVISTA	10/01/2020	"La acción de petición de herencia en el Derecho romano clásico: estado de la cuestión y perspectivas", en Revista de Estudios Histórico-Jurídicos 42 (2020) 107-128	Revista indexada en SCOPUS
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Andrés Santos, Francisco	87780	ACTAS CONGRESO	07/10/2020	ANDRÉS SANTOS, F. J. (en colaboración con Á. CORONA ENCINAS y F. HERNÁNDEZ FRADEJAS), "Una propuesta de enseñanza del Derecho y la Retórica Jurídica a través del cine y otros medios audiovisuales", en A. M. DELGADO GARCÍA e I. BELTRÁN DE HEREDIA RUIZ, La docencia del Derecho en línea:cuando la innovación se convierte en necesidad (Barcelona:Ediciones UOC/Huygens Editorial, 2020), pp. 325-334	Publicación con ISBN: 978-84-17580-16-2
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Andrés Santos, Francisco	153111	Dominium	09/01/2021	¿Dominium directum y dominium utile en en las Siete Partidas¿, en Mechthild Albert/Ulrike Becker/Elmar Schmidt (eds.), Alfonso el Sabio y la conceptualización jurídica de la monarquía en las `Siete Partidas¿/Alfonso the Wise and the Juridical Coceptualization of Monarchy in the `Siete Partidas¿, Bonn:Bonn University Press (V &R unipress), 2021, pp. 151-165	https://www.vr-elibrary.de/page/vandenhoeck-ruprecht-verlage/vr-unipress
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Andrés Santos, Francisco	153093	Guzman Brito	09/01/2021	¿In memoriam:Alejandro Guzmán Brito (1945-2021)¿, en Glossae. European Journal of Legal History 18 (2021), pp. 579-585	Indexada en Scopus, HeinOnline-Law Journal Library, DIALNET Evaluada en: CARHUS Plus+ 2018 LATINDEX. Catálogo v2.0 (2018 -) ERIHPlus ICDS (MIAR) 2021:7,4
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Andrés Santos, Francisco	153122	recensión Zedler	09/01/2021	Recensióndellibro:Friederike Zedler, Mehrsprachlichkeit und Methode. Der Umgang mit dem sprachlichen Egalitätsprinzip im Unionsrecht (Nomos:Baden-Baden, 2015), en Estudios de Deusto 69/1 (2021), pp. 257-261	MIAR 2022: https://miar.ub.edu/issn/0214-669X
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Andrés Santos, Francisco	153113	recensión Ribas	09/01/2021	Recensióndellibro:José María Ribas Alba, Territorio, Pueblo, Nación, Estado. La experiencia romana (Madrid:Tecnos, 2020), enGlossae. European Journal of Legal History 18 (2021), pp. 500-503	MIAR 2022: https://miar.ub.edu/issn/0214-669X
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Andrés Santos, Francisco	153119	recension Beggio	09/01/2021	Recensióndellibro: Tommaso Beggio, Paul Koschaker (1879-1951). Rediscovering the Roman Foundations of European Legal Tradition (Heidelberg:Universitätsverlag Winter, 20182), enGlossae.European Journal of Legal History 18 (2021), pp. 548-551	MIAR 2022: https://miar.ub.edu/issn/0214-669X

Línea de Investigación del Programa	Nombre	Código identificativo	Tipo (artículo, libro, comunicación...)	Fecha de la publicación	Cita Completa	Indicadores de calidad
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Andrés Santos, Francisco	153121	recensión Castro	09/01/2021	Recensióndellibro:Alfonso Castro Sáenz, Cuadrivio. Filosofía europea y derecho romano (Barcelona:Bosch, 2019), enGlossae. European Journal of Legal History 18 (2021), pp. 463-466	MIAR 2022: https://miar.ub.edu/issn/0214-669X
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Andrés Santos, Francisco	153120	recensión Hernando	09/01/2021	Recensióndellibro:Israel Hernando Aguayo, Fidicia. Estudio de Derecho Romano (Cizur Menor:Aranzadi-Thomson, 2020), enGlossae. European Journal of Legal History 18 (2021), pp. 521-524	MIAR 2022: https://miar.ub.edu/issn/0214-669X
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Andrés Santos, Francisco	153123	Justiniano	12/01/2021	¿La dimensión temporal de las normas en la codificación de Justiniano¿, en Antonio Fernández de Buján y Fernández (dir.), Raquel Escutia Romero, Gabriel M. Gerez Kraemer (coeds.), Hacia un Derecho administrativo, fiscal y medioambiental romano IV, vol. 2. Madrid:Dykinson, 2021, pp. 381-409	Editorial Dykinson. Datos SPI: http://ilia.cchs.csic.es/SPI/buscar_editoriales.php?editorial=Dykinson
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Andrés Santos, Francisco	153101	specula iuris	21/06/21	¿La pervivencia del derecho romano en Bizancio. Una nota a partir del uso de latinismos en algunas fuentes jurídicas bizantinas¿, en Specula Iuris. An International Journal on Legal History and Comparative Jurisprudence 1 (2021), pp. 133-155	Revista Internacional de reciente creación, por lo que no ha podido ser indexada. Versión online: https://speculaiuris.it/ Comité científico internacional: https://speculaiuris.it/organi-della-rivista/
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Andrés Santos, Francisco	153102	SDHI	01/01/2022	Recensión a Antonio Fernández de Buján, Contribuciones al estudio del Derecho administrativo, fiscal y medioambiental romano (Dykinson:Madrid, 2021), en Studia et Documenta Historiae et Iuris 86 (2020), pp. 297-327	Indexada en: Periodicals Index Online , L'Année philologique, DIALNET Evaluada en: CARHUS Plus+ 2018 ICDS (MIAR) 2021:6,5
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Andrés Santos, Francisco	153104	El cronista	03/01/2022	¿Una nota a propósito de Antonio Fernández de Buján, Contribuciones al estudio del Derecho administrativo, fiscal y medioambiental romano¿, en El Cronista del Estado Social y Democrático de Derecho 98 (febrero 2022), pp. 62-71	Dialnte métricas: https://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=12684 índice de impacto: 0,176 Derecho 2020: 137/352 Derecho multidisciplinar: 20/75
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Andrés Santos, Francisco	153114	Retórica	03/01/2022	(en colaboración con Álex Corona Encinas y Fernando Hernández Fradejas) "La retórica como instrumento de organización social: ¿Roma, modelo para Europa?", en Rafael Cabrera Mercado/Pedro M. Quesada López (coords.), Reflexiones en torno a la dialéctica, la retórica y otros métodos en la formación del jurista (Cizur Menor: Aranzadi, 2022), pp. 137-144	Editorial Aranzadi Thomson Reuters. Datos SPI: http://ilia.cchs.csic.es/SPI/buscar_editoriales.php?editorial=Aranzadi+%28Thomson+Reuters%29
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Andrés Santos, Francisco	153124	Comuneros	04/01/2022	¿Reminiscencias clásicas en el pensamiento político comunero:el caso de Alonso de Castrillo¿, en Salvador Rus Rufino y Eduardo Fernández García (coords.), El tiempo de la libertad. Historia, política y memoria de las Comunidades en su V Centenario, Madrid:Tecnos/Fundación de Castilla y León, 2022, pp. 554-564	Editorial Tecnos. Datos SPI: http://ilia.cchs.csic.es/SPI/buscar_editoriales.php?editorial=Tecnos+%28Grupo+Anaya%2C+Hachette+Livre%29

Línea de Investigación del Programa	Nombre	Código identificativo	Tipo (artículo, libro, comunicación...)	Fecha de la publicación	Cita Completa	Indicadores de calidad
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Andrés Santos, Francisco	40031	Delitos contra la moral social en la Eisagoge, en Glossae 14, 2017	-	-	-
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Aprile , Guillermo Alberto	24107	Capítulo de libro	09/01/2016	Aprile, G. (2016) "Lo spettacolo della diplomazia: narrazioni di ambascerie in Oriente nella storiografia latina di epoca imperiale", en R. Nicolai e I. Moreno (Eds.)La representación de laactio en la historiografía griega y latina. Quaderni dei Seminari Romani di Cultura Greca, Roma, Quasar, 77-90.	Índice de prestigio editorial SPI: General ICEE 0.475. Posición 164 de 259
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Aprile , Guillermo Alberto	24173	Artículo Omnia mutantur	12/01/2016	Aprile, G. (2016) "Una dramatización escénica para un cambio defortuna: La historia de Abdalónimo de Sidón en Quinto Curcio (4.1.15-26)", en E. Borrell Vidal, O. Cruz de la Palma (Eds.)Omnia mutantur. Canvi, transformació i pervivencia en la cultura clàssica, en les seves llengües i en el seu llegat, Barcelona, Universitat de Barcelona Edicions, 253-259.	Índice de prestigio editorial SPI: General ICEE 4.534, Posición 52 de 272. Lingüística, literatura y filología ICEE 0.375, Posición 34 de 119.
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Aprile , Guillermo Alberto	37598	Capítulo Conventus Classicorum	12/01/2017	Aprile, G. (2017). "Formas y funciones de la descripción de la India en Q. Curcio Rufo". En De la Villa, J. et a.Conventus Classicorum. Temas y formas del mundo clásico. Temes i formes del Món clàssic. Madrid: Sociedad Española de Estudios Clásicos.	Sociedad Española de Estudios Clásicos
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Esteban Martínez, Carmen	151522	CM 310 (Hagiographica hispana s. IX-XIII)	25/05/22	J. C. Martín-Iglesias, P. Henriet, Á. Cancela Cilleruelo, A. Castro Correa, C. Esteban Martínez, Hagiographica hispana regnorum Aragonum et Castellae Legionisque saeculorum IX-XIII:Vitae sanctorum, Inuentiones et translationes, Libri miraculorum, Hymni, Turnhout, Brepols, 2022 (Corpus Christianorum, Continuatio Mediaeualis, 310). ISBN:978-2-503-59774-4	Según el Ranking SPI por disciplinas (2018):Brepols Publishers ICEE 92 (posición 9/48)
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Fuente Marina, Beatriz de la	18791	"Unamuno frente a la muralla chinesca: sus traducciones del alemán"	10/01/2015	-	-
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Fuente Marina, Beatriz de la	22112	El fenómeno crowd- y la masiva variación denominativa en español	12/01/2016	"El fenómeno crowd- y la masiva variación denominativa en español" (2016), en Joaquín García Palacios; Goedele De Sterck; Daniel Linder; Nava Maroto; Miguel Sánchez Ibáñez; Jesús Torres del Rey (eds.),La neología en las lenguas románicas: recursos, estrategias y nuevas orientaciones, Frankfurt am Main: Peter Lang, pp. 317-337. ISBN 978-3-631-69862-4.	Ranking SPI: 25.030
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Fuente Marina, Beatriz de la	22110	Multi in uno tempore oratores floruerunt. El tiempo en el Brutus de Cicerón	15/12/16	"Multi in uno tempore oratores floruerunt. La organización del tiempo en el Brutus de Cicerón" (2016),Helmántica. Revista de Filología Clásica y Hebrea,Tomo 67 - número 198, pp. 23 - 82.	CIRC 2012: Grupo C. CARHUS+ 2014: Grupo D.
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Fuente Marina, Beatriz de la	37913	Publicación en "Conuentus Classicorum. Temas y formas del mundo	09/01/2017	¿La epístola de ficción como universo complejo: análisis narratológico de la Heroida 14 de Ovidio (Hipermestra a Linceo)¿, en J. de la Villa Polo; E. Falque Rey; J. F. González Castro; M. J. Muñoz Jiménez (eds.), Conuentus Classicorum. Temas y formas del mundo clásico, vol. I, Sociedad Española de	-

Línea de Investigación del Programa	Nombre	Código identificativo	Tipo (artículo, libro, comunicación...)	Fecha de la publicación	Cita Completa	Indicadores de calidad
			clásico".		Estudios Clásicos, Madrid, 2017, págs. 811-818. ISBN: 987-84-697-8214-9.	
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Fuente Marina, Beatriz de la	37912	Publicación en Maia. Rivista di letterature classiche 69-3.	12/01/2017	¿Emociones y antiemociones en la Fedra de Unamuno y en Phaedra¿s Love de Sarah Kane. Un análisis mitocrítico desde las fuentes¿, Maia. Rivista di letterature classiche, Vol. 69 (3), 2017, págs. 617-627.	Indexada en JCR, SJR (H-index 3), WoS, ERIH Plus, Scopus, MLA, CIRC 2012 (A), CARHUS+ 2014 (B)
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Fuente Marina, Beatriz de la	22111	Sancho Panza y el latín: la (pseudo)traducción como elemento cómico	01/10/2017	"Sancho Panza y el latín: la (pseudo)traducción como elemento cómico" (2017) en Isabel Hernández y Antonio López Fonseca (coords.), Literatura mundial y traducción, pp. 273 - 282. Madrid: Editorial Síntesis. ISBN 978-84-9077-431-1.	-
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Fuente Marina, Beatriz de la	76572	El nuevo ecosistema de financiación del emprendimiento	14/01/19	El nuevo ecosistema de financiación del emprendimiento (business angels, crowdfunding, mercados alternativos). Glosario español-inglés-francés.Editorial Comares:Granada, 2019, 192 págs. ISBN:978-84-9045-781-8.	Puesto 20 del SPI (1.121 ICEE)
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Fuente Marina, Beatriz de la	76550	Homophonic Translation in Early Latin and Spanish Comedy	12/02/2019	¿Homophonic Translation in Early Latin and Spanish Comedy:Plautus and Torres Naharro¿, en Dirk Weissmann; Vincent Broqua (dir.), Sound / Writing:traduire-écrire entre le son et le sens. Homophonic Translation, traducson, Oberflächenübersetzung,Éditions des archives contemporaines. Coll. ¿Multilinguisme, traduction, création¿:París, 2019, págs.115-129. ISBN:9782813002686.	Posición 95 en el SPI (0.003 ICEE)
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Fuente Marina, Beatriz de la	76547	Andar como ellos andan: imágenes dieciochistas sobre la traducción...	05/06/2019	Andar como ellos andan: imágenes dieciochistas sobre la traducción y el plurilingüismo, en Mª. J. Rodríguez Sánchez de León;M. Amores Fuster (eds.), La ciencia literaria europea en tiempos de Juan Andrés (1740-1817), Visor Libros:Madrid, 2019, págs. 473-490. ISBN 978-84-9895-220-9.	Puesto 43 del SPI (0.344 ICEE)
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Fuente Marina, Beatriz de la	76558	Mutatio caparum. Las citas de origen latino en el Quijote de Cervantes	14/06/19	¿Mutatio caparum. Las citas de origen latino en el Quijote de Cervantes¿, Parole Rubate. Rivista internazionale di studi sulla citazione / Purloined Letters. An International Journal of Quotations Studies,nº 19 [Speciale. Tracce, memorie e sintomi. La citazione tra filologia, letteratura e linguistica], 2019, págs. 117-145. ISSN 2039-0114.	ANVUR (National Italian Agency for the Evaluation of Universities and Research) ranking: A
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Fuente Marina, Beatriz de la	103597	La técnica onomástica de Juan del Encina en su `Translación¿ de Bucólicas	07/01/2020	"La técnica onomástica de Juan del Encina en su Translación de las Bucólicas de Virgilio: entre la equivalencia formal y la equivalencia dinámica", en Laura Ranero Riestra, Pablo Rodríguez López (eds.), Patrimonio textual y humanidades digitales. I. La tradición clásica, SEMYR, Salamanca, 2020, págs. 85-112.	SPI 8.000
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Fuente Marina, Beatriz de la	76536	¿La traducción homofónica del y al latín en contextos cómicos" (aceptado)	29/05/20	¿La traducción homofónica del y al latín en contextos cómicos: algunas calas de Plauto a Cervantes¿, Revista de Filología Románica, vol. 37, 2020 [Aceptado].	CIRC - C

Línea de Investigación del Programa	Nombre	Código identificativo	Tipo (artículo, libro, comunicación...)	Fecha de la publicación	Cita Completa	Indicadores de calidad
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Fuente Marina, Beatriz de la	76527	La técnica onomástica de Juan del Encina en su translación de las Bucólicas	24/07/20	¿La técnica onomástica de Juan del Encina en su `translación¿ de las Bucólicas de Virgilio: entre la equivalencia formal y la equivalencia dinámica¿, Patrimonio textual y humanidades digitales, Seminario de Estudios Medievales y Renacentistas (SEMYR), Salamanca [Aceptado].	-
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Fuente Marina, Beatriz de la	103595	Ovid's Heroides XIV (Hypermnestra to Lynceus)	16/11/20	"Ovid's Heroides XIV (Hypermnestra to Lynceus): The Epistle as Literary Microcosm", Helmántica. Revista de Filología Clásica y Hebrea, tomo 71, nº 205, 2020, págs. 9-43.	Dialnet, CIRC (D).
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Fuente Marina, Beatriz de la	103600	Reseña Portal digital de Historia de la traducción en España	03/01/2021	Reseña del "Portal digital de Historia de la traducción en España", Vasos Comunicantes. Revista de ACE Traductores, nº 56, 2021.	-
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Fuente Marina, Beatriz de la	103594	Amore transferendi: notas sobre la terminología latina de la traducción	25/05/21	"Amore transferendi:notas sobre la terminología latina de la traducción en el siglo XII Hispánico", en C. Codoñer, M. A. Andrés, J. C. Martín Iglesias, D. Paniagua (eds.), Nuevos Estudios de Latín Medieval Hispánico, SISMEL (mediEVI 31), Edizioni del Galluzzo, Florencia, 2021.	SPI 17.000
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	PELÁEZ BRONCANO, ANDRÉS	25354	"La Ilíada Numantina: comparación entre..." JACLR	07/07/2016	Peláez Broncano, Andrés. "LaIlíadanumantina: comparación entre la tragedia de Cervantes y el poema épico homérico¿ JACLR: Journal of Artistic Creation and Literary Research 4.1 (2016): 68-77 <https://www.ucm.es/siim/journal-of-artistic-creation-and-literary-research>	El texto ha sido revisado por pares.
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	PELÁEZ BRONCANO, ANDRÉS	19349	La Ilíada numantina: comparación entre la tragedia de Cervantes...	-	-	-
Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento, Crítica textual y edición de textos, Historiografía Latina	Pérez Gordillo, María Eugenia	153432	ESTUDIO, EDICIÓN Y TRADUCCIÓN DEL SERMO IN DIEM APPARITIONIS DOMINI	28/02/22	Pérez Gordillo, M. E., "Estudio, edición y traducción del Sermo in diem Apparitionis Dominis, recogido en London, British Library, Add. 30853, ff. 277v-280v", Helmantica: Revista de Filología clásica y hebrea 72, nº 206 (2021), pp. 121-186	Indizada en: IBZ Online, Periodicals Index Online, L'Année philologique, Linguistic Bibliography, ATLA Religion Database, MLA - Modern Language Association Database, DIALNET Evaluada en: CARHUS Plus+ 2018 Políticas OA: Dulcinea color Blanco Difusión: c0-m3-e4-x1 IDR. Dialnet Métricas Impacto 2020: 0,000 Filologías 2020: 260/325 Filología clásica 2020: 18/26 Estudios árabes, hebrero y orientales: 12/17 CIRC: Ciencias Humanas D

Línea de Investigación del Programa	Nombre	Código identificativo	Tipo (artículo, libro, comunicación...)	Fecha de la publicación	Cita Completa	Indicadores de calidad
Escuela y literatura en Grecia, Papiros literarios y papiros escolares, Transmisión de los textos griegos	Boscà Cuquerella, Alba	35891	Artículo revista Tycho	10/11/2017	Boscà Cuquerella, A. (2017) "Tres travestismos: tres tratamientos y tres finalidades diferentes en lasTesmoforiantes de Aristófanes",Tycho, 5, 7-28.	Revista indexada en latindex, ISOC, Dialnet (clasificación Ciencias humanas D), APh, Inter Classica, C.I.R.C. (Clasificación en ciencias humanas D), REBIUN, The AWOL Index, ROAD y MIAR.
Escuela y literatura en Grecia, Papiros literarios y papiros escolares, Transmisión de los textos griegos	Boscà Cuquerella, Alba	58500	¿¿¿¿¿ ¿¿ ¿¿¿¿¿ ¿¿¿¿¿ ¿¿¿¿¿: E. Hel. 255-305, la defensa de Helena	20/02/19	Boscà Cuquerella, Alba (2019) "¿¿¿¿¿ ¿¿ ¿¿¿¿¿ ¿¿¿¿¿ ¿¿¿¿¿:E. Hel. 255-305, la defensa de Helena y la escuela griega", en G. Giaccardi (ed.)Homo Loquens, valori e veicoli della parola nel mondo antico e medievale. Atti del III convegno interuniversitario degli studenti laureati (Università di Torino 2-3 maggio 2018), 41-54.	Editorial Edizioni dell'Orso
Escuela y literatura en Grecia, Papiros literarios y papiros escolares, Transmisión de los textos griegos	Boscà Cuquerella, Alba	104931	Artículo aceptado en la revista Moenia	10/12/2021	Boscà Cuquerella, Alba (2021). "¿Penteo tirano o voyeur?:Conversation Analysis y cordialidad lingüística".Moenia.	La revista aparece indexada en ERIH PLUS, LLBA, MLA, LINGUISTIC BIBLIOGRAPHY, ESCI, REGESTA IMPERII, REDIB, Fuente Academica Premier, PASCAL, ISOC, ULRICH, DIALNET y está presente en el 43,39% de las universidades españolas con la titulación (22/51). Moenia se sitúa, en el periodo 2004-2008, en el puesto 23 de 50 entre las revistas españolas de Lingüística General de mayor impacto (RESH). El indicador que mide el impacto es la tasa de citación y para calcularla se tuvieron en cuenta las citas en las principales revistas científicas españolas y las citas recibidas en Web of Science. IDR Dialnet Métricas:impacto 2019:0,022 Filologías 2019:236/328 Filología Moderna 2019:41/53 Lingüística 2019:61/70 CIRC: Ciencias sociales C Ciencias humanas C
Escuela y literatura en Grecia, Papiros literarios y papiros escolares, Transmisión de los textos griegos	Boscà Cuquerella, Alba	104929	Artículo aceptado IEZ "Florián Ocampo"	01/10/2022	Artículo aceptado en el IEZ "Florián de Ocampo", revista anual que se publicará en 2022, con el título "IN VINO VERITAS. SOBRE LOS ORÍGENES GRECOLATINOS DE DOS PROVERBIOS TORESANOS"	CIRC: Ciencias sociales D Ciencias humanas D
Escuela y literatura en Grecia, Papiros literarios y papiros escolares, Transmisión de los textos griegos	GKATZIOUFA PORTOULOGLOU, PARASKEVI	40970	Aenigmata epigraphica: Ejercicios escolares y pasatiempos, entre tradición	06/01/2018	"Aenigmata epigraphica. Ejercicios escolares y pasatiempos, entre tradición literaria y epigrafía", en Juan J. Valverde Abril - P. Gatsioufa, Nardus et myrto plexae coronae, Editorial de la Universidad de Granada, Granada 2018.	El libro está publicado en una editorial prestigiosa.

Línea de Investigación del Programa	Nombre	Código identificativo	Tipo (artículo, libro, comunicación...)	Fecha de la publicación	Cita Completa	Indicadores de calidad
Escuela y literatura en Grecia, Papiros literarios y papiros escolares, Transmisión de los textos griegos	GKATZIOUFA PORTOULOGLOU, PARASKEVI	59201	Capítulo de libro	15/12/18	P. Gatsioufa - J. J. Valverde Abril, "Habent sua fata libelli: Catálogo descriptivo de las ediciones de los los Apophthegmata de Conradus Lycosthenes", en J. J. Valverde Abril - P. Gatsioufa (eds.), Nardus et myrto plexae coronae (Granada: Editorial Universidad de Granada, 2018), pp. 145-177.	La Editorial Universidad de Granada figura entre las primeras en los ránkings de editoriales en humanidades.
Escuela y literatura en Grecia, Papiros literarios y papiros escolares, Transmisión de los textos griegos	GKATZIOUFA PORTOULOGLOU, PARASKEVI	59176	Libro	15/12/18	P. Gatsioufa - J. J. Valverde Abril, (eds.), Nardus et myrto plexae coronae. Symmikta philologica ad amicos in iubilaeo obsequendos (Granada: Editorial Universidad de Granada, 2018), ISBN 978-84-338-6355-3.	La Editorial Universidad de Granada figura en las primeras posiciones de los ránkings de calidad en el ámbito de las humanidades. En el volumen participan figuras tan importantes de la filología clásica, latina y griega, como J. Luque Moreno, J. M. Maestre Maestre, J. L. Calvo Martínez, E. Sánchez Salor, M. F. Silva, Á. Urbán, M. C. Pimentel, A. do Espírito Santo, etc.
Escuela y literatura en Grecia, Papiros literarios y papiros escolares, Transmisión de los textos griegos	GKATZIOUFA PORTOULOGLOU, PARASKEVI	59198	capítulo de libro	15/12/18	P. Gatsioufa, "Aenigmata epigraphica: Ejercicios escolares y pasatiempos entre tradición literaria y epigrafía", en J. J. Valverde Abril - P. Gatsioufa (eds.), Nardus et myrto plexae coronae (Granada: Editorial Universidad de Granada, 2018), 133-144.	La Editorial Universidad de Granada figura entre las primeras en los ránkings de calidad en humanidades.
Escuela y literatura en Grecia, Papiros literarios y papiros escolares, Transmisión de los textos griegos	GKATZIOUFA PORTOULOGLOU, PARASKEVI	87899	La versión latina del tratado aristotélico De sensu (P.N.) de Sepúlveda	15/06/20	P. Gatsioufa, "La versión latina del tratado aristotélico De sensu (Parva Naturalia) de Sepúlveda", en F. Schaffenrath - M. T. Santamaría Hernández (ed.), Acta Conventus Neo-Latini Albasitensis, Brill, Leiden-Boston 2020, pp. 273-283.	La editorial Brill es una de las de mayor prestigio internacional en el ámbito de las Humanidades. DOI: 10.1163/9789004427105_020
Escuela y literatura en Grecia, Papiros literarios y papiros escolares, Transmisión de los textos griegos	GKATZIOUFA PORTOULOGLOU, PARASKEVI	24770	Artículo publicado en la revista Codices Manuscripti & Impressi	-	-	-
Escuela y literatura en Grecia, Papiros literarios y papiros escolares, Transmisión de los textos griegos	Pérez Reyes, Jorge Luis	61136	Publicación de un comentario de un pasaje homérico	25/06/19	Pérez Reyes, J.L. (2019)La voz amada conduce a la muerte. Comentario de los discursos de Helena y Menelao en Odisea IV, Cáceres, Universidad de Extremadura. (En prensa)	Premio Ópera Prima 2017
Escuela y literatura en Grecia, Papiros literarios y papiros escolares, Transmisión de los textos griegos	Pérez Reyes, Jorge Luis	61053	Traducción al español de la obra The Singer of Tales, de Albert B. Lord	15/06/20	Traducción emprendida en enero del 2019 y prevista para publicarse en el 2020 en el Center for Hellenic Studies de la Universidad de Harvard.	La obraThe Singer of Tales es una obra de referencia en el campo de los estudios homéricos.

Línea de Investigación del Programa	Nombre	Código identificativo	Tipo (artículo, libro, comunicación...)	Fecha de la publicación	Cita Completa	Indicadores de calidad
Grecia y el helenismo: religión, ciencia y literatura	MUÑOZ DE LA LUZ, ADRIÁN	60404	Tras los pasos de Menandro: una visión del trauma de la guerra	06/09/2020	Todos tenemos en mente la imagen del soldado que se despide de su familia antes de dirigirse al campo de batalla. La incertidumbre del regreso a casa y el miedo hacia lo desconocido han sido experiencias que la música, el cine o la literatura han reflejado bien en el folklore popular. También conocemos la experiencia traumática que supone la pérdida de un hijo, de un familiar o un amigo que ha caído en combate. Todo ello ha sido posible también gracias a las innumerables experiencias que los testimonios han transmitido a lo largo de la historia, los cuales han arrojado luz sobre la crudeza de la guerra y las graves consecuencias psicológicas que esta puede llegar a ocasionar. En la Antigüedad, tradicionalmente se ha construido la idea de que las sociedades helenísticas, al ser de tipo militaristas que glorificaban el ejercicio de la guerra, no sufrían ciertos traumas psicológicos. Pero nada más lejos de la realidad, estos grupos humanos nos han dejado valiosas evidencias que reflejan cómo la gente de su tiempo vivían, sentían y padecían estas experiencias. Tanto la literatura como la epigrafía han mostrado numerosos ejemplos de cómo la guerra ha causado profundas e irreversibles heridas psicológicas en todas las capas de la sociedad. Por esta razón, el presente artículo pretende poner en duda la aparente ausencia del trauma de la guerra en la sociedad griega de finales del siglo IV a.C. Para ello se va a recurrir a la obra del comediógrafo Menandro de Atenas;en concreto, una de sus más célebres creaciones:¿Aspis¿. Su producción literaria se considera un valioso testimonio para ahondar en los comportamientos humanos y su relación con la guerra.	Artículo pendiente de publicación
Lingüística indoeuropea	Medrano Duque, Marcos	135552	Colaboración en la redacción y edición de la guía del proyecto INCLUDEED	05/02/2022	Herreros Marcilla, M., Fernández Juncal, C., García Alonso, J. L. et al. (eds.). Guía para la inclusión lingüística de migrantes. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca.	Por definir
Lingüística y Literatura Latina	Bernabeu Torreblanca, Noelia	143952	Publicación reseña	28/03/22	Bernabeu Torreblanca, Noelia (2021). Reseña de Literature Squared. Self-Reflexivity in Late Antique Literature, de Jesús Hernández Lobato &Óscar Prieto Domínguez (eds.).Estudios Clásicos, 160, 199-201. ISSN. 0014-1453. DOI:10.48232/eclas.160.13	Posición en Filología Clásica en el año 2020 según Dialnet: 6/26 (C2). Posición en Filologías en el año 2020 según Dialnet: 127/325 (C2). CIRC. Ciencias Humanas: D Incluida en catálogo Latindex

Línea de Investigación del Programa	Nombre	Código identificativo	Tipo (artículo, libro, comunicación...)	Fecha de la publicación	Cita Completa	Indicadores de calidad
Lingüística y Literatura Latina	CALVO PANERA, ALICIA	23740	Capítulo en obra colectiva. Edición de ponencia en ARCIAN I (2015).	09/09/2016	«La conceptualización de Troya en Lucrecio como punto histórico dentro del relato romano» en R. Cordeiro Mancelle y A. Vázquez Martínez (eds.) (2016) Estudos de arqueoloxía, prehistoria e historia antiga: achegas dos novos investigadores. ARCIAN, Santiago de Compostela: Andavira Editora, 195-213. 559 páginas. Depósito legal: C 1287-2016. ISBN: 978-84-8408-933-9.	La editorial Andavira aparece registrada en el SPI (Scholarly Publishers Indicators). En la sección de "Historia", ocupa el puesto 113/120, ICEE 0.010. La Universidade de Santiago de Compostela aparece registrada en el SPI (Scholarly Publishers Indicators). En la sección de"Historia", ocupa el puesto 102/122, ICEE 0.022. En filología, ocupa el puesto 74/119, ICEE 0.071. Aparece además en los siguientes apartados de Publishers Scholar Metrics (se indica el índice global): - Prehistoria y Arqueología: 0.18. - Filología Latina: 50.00 (segunda por detrás de la Universidad de Salamanca).
Lingüística y Literatura Latina	Díaz Marcos, Marina	23839	Tycho. Revista de Iniciación en la Investigación del teatro clásico [...]	09/01/2016	Díaz Marcos, M. (2016).Conclamo en el teatro arcaico y clásico latino y en la prosa senequiana.Tycho: Revista de Iniciación en la Investigación del teatro clásico grecolatino y su tradición, 4, 5-16. ISSN 2340-6682.	Nivel CONICET (Res. 2249/14): Grupo 3. Esta revista no figura en Qualis.
Lingüística y Literatura Latina	Martín Díaz, Marta	148210	Artículo científico (C4)	18/10/21	Martín Díaz, M. (2021). ¿No solo hilaron lana''. Una aproximación a las desconocidas escritoras romanas. Revista internacional de culturas y literaturas (ISSN-e 1885-3625), 24 (Ejemplar dedicado a: Artistas y escritoras espectaculares), 79-95. http://doi.org/10.12795/RICL2021.i24.05	Índice Dialnet de Revistas(Indicador correspondiente al último año disponible en este portal, año 2020) Año 2020 Impacto de la revista: 0,011 Ámbito: FILOLOGÍAS Cuartil: C4 Posición en el ámbito: 252/325 CIRC Ciencias Sociales: C Ciencias Humanas: C
Lingüística y Literatura Latina	Martín Díaz, Marta	148234	Artículo científico (C2)	01/03/2022	Martín Díaz, M. & Pagán Marín, H. (2022). ¿En un hiato de la historia perduran ellas¿: Reflexiones sobre la tradición sáfica a partir de "La otra genealogía" (2014) de Sara Torres. Tropelías: Revista de teoría de la literatura y literatura comparada, ISSN 1132-2373, 37, 108-118.	Índice Dialnet de Revistas(Indicador correspondiente al último año disponible en este portal, año 2020) Año 2020 Impacto de la revista: 0,094 Ámbito: FILOLOGÍA HISPÁNICA Cuartil: C2 Posición en el ámbito: 45/130 Ámbito: FILOLOGÍAS Cuartil: C3 Posición en el ámbito: 134/325 CIRC Ciencias Humanas: C
Lingüística y Literatura Latina	Martín Díaz, Marta	150132	Colaboradora en la edición del volumen homenaje a la Profa. Isabel Moreno F	06/03/2022	CVRIOSITAS NIHIL RECVSAT. STVDIA ISABEL MORENO FERRERO DICATA. ESTUDIOS DEDICADOS A ISABEL MORENO FERRERO	AQUILAFUENTE. Ediciones Universidad de Salamanca

Línea de Investigación del Programa	Nombre	Código identificativo	Tipo (artículo, libro, comunicación...)	Fecha de la publicación	Cita Completa	Indicadores de calidad
Lingüística y Literatura Latina	Martín Díaz, Marta	148279	Aportación en volumen de actas de congreso	14/03/22	Martín Díaz, M. (2022). "Passer, deliciae meae puellae [...] mortuus est": la influencia literaria de Safo de Lesbos y Ánite de Tegea en los poemas del passer (2 y 3) de Catulo. En L. Camino Plaza, M. Giadás Quintela, E. Giunchi y I. Pedreira Sanjurjo. (Eds.). Scripta manent: nuevas miradas sobre los estudios clásicos y su tradición (205-214). ISBN 9788419155306.	Indexada en Web of Science (Emerging Source Citation Index) y que cuenta con un ICDS de 9.9 en MIAR (http://miar.ub.edu/issn/1137-2346).
Lingüística y Literatura Latina	Pedreira Nores, Federico	41982	Artículo en las actas del XIV Congreso de EECC de Barcelona	16/05/18	Pedreira Nores, F. (2018): "Para una poética de los libros taciteos: unas calas en los últimos Annales", J. de la Villa Polo et alii,Conventvs classicorvm. Temas y formas del mundo clásico, Madrid, SEEC, págs. 875-882.	Contribución en el congreso nacional de referencia en la disciplina de los Estudios Clásicos.
Lingüística y Literatura Latina	Pedreira Nores, Federico	156606	Capítulo de libro en el Homenaje a la Prof.ª Moreno	06/06/2022	Pedreira Nores, F. (2022):"Biografía e Historia en losAnnalesneronianos de Tácito" en J. A. González Iglesiaset alii,Curiositas nihil recusat.Estudios dedicados a Isabel Moreno Ferrero, Universidad de Salamanca, Salamanca, págs. 413-426	NS
Lingüística y Literatura Latina	Pedreira Nores, Federico	16400	Postremus ipse scaenam incedit	-	-	-
Lingüística y Literatura Latina	RAMOS CRUZ, LILIANA	25371	El viaje de Eneas o el viaje de Virgilio. (En prensa)	-	-	-
Lingüística y Literatura Latina	RAMOS CRUZ, LILIANA	25372	Los discursos en los relatos de Eneas: el caso de Héctor	-	-	-
Lingüística, Literatura y Religión griega	Arroyo Quirce, Héctor	23885	Artículo publicado en la revista Emerita	07/01/2016	Los orígenes griegos de una ciudad de Pisidia: Selge, Esparta y Calcante	EMERITA está indizada en Web of Science: Arts & Humanities Citation Index (A&HCI), SCOPUS, CWTS Leiden Ranking (Journal indicators), ERIH Plus, REDIB y DOAJ. Scopus source details: Emerita, Revista de linguistica y filologia clasica Open Access Scopus coverage years:1971, 1975, 1996, 1998, from 2002 to 2016 Publisher: CSIC Consejo Superior de Investigaciones Cientificas ISSN:0013-6662E-ISSN:1988-8384 Subject area: Arts and Humanities: Classics CiteScore rank 2015, Classics: 55/86 0.05 31st percentile
Lingüística, Literatura y Religión griega	Arroyo Quirce, Héctor	39094	Artículo aceptado para publicación en actas congreso SEEC XIV	17/05/18	'¿Qué hay en un nombre? Antroponimia e identidad en Pisidia', en Conventus classicorum, vol. II, Madrid, Sociedad Española de Estudios Clásicos, pp. 183-190.	Congreso nacional de Estudios Clásicos, celebrado cada cuatro años.

Línea de Investigación del Programa	Nombre	Código identificativo	Tipo (artículo, libro, comunicación...)	Fecha de la publicación	Cita Completa	Indicadores de calidad
Lingüística, Literatura y Religión griega	Arroyo Quirce, Héctor	14196	Artículo aceptado para publicación en la revista Emerita	-	-	-
Lingüística, Literatura y Religión griega	Arroyo Quirce, Héctor	14199	Presentación de artículo para publicación en actas congreso SEEC XIV	-	-	-
Lingüística, Literatura y Religión griega	Arroyo Quirce, Héctor	844	Actas del I Congreso Nacional Ganimedes.	-	-	-
Lingüística, Literatura y Religión griega	Cruz Gutiérrez, Sandra	23946	Capítulo de libro.	27/03/17	Cruz Gutiérrez, S. - Sánchez de Molina Santos, S. (2016): "El fracaso de la femme fatale en La Odisea", en Fornieles Sánchez, R. (coord.)Destructuras de hombres y ciudades. Estudios de la femme fatale en la literatura griega, Madrid, Liceus. ISBN 978-84-945150-0-2.	ISBN 978-84-945150-0-2 Indicador SPI: ICEE - 0.007
Lingüística, Literatura y Religión griega	Cruz Gutiérrez, Sandra	55753	EDITORA PRINCIPAL DE LAS ACTAS V CONGRESO GANIMEDES	28/02/19	Cruz, S. et alii (eds.) NONNVLLA SPES IVVENTUTIS. Nuevas Contribuciones en Estudios Clásicos. Actas del V Congreso Nacional Ganimedes de investigadores noveles de Filología Clásica, Salamanca 21-24 de marzo de 2017. Salamanca:Ediciones Universidad de Salamanca, colección Aquilafuente nº264.	-
Lingüística, Literatura y Religión griega	Cruz Gutiérrez, Sandra	37415	Publicación de entradas en la EDR - Ancient Graffiti Project.	-	-	-
Lingüística, Literatura y Religión griega	Cruz Gutiérrez, Sandra	37414	Publicación de artículo.	-	-	-
Lingüística, Literatura y Religión griega	Pacheco Ascuy, Jeremy	119991	Comunicación en el II Workshop Internacional de Epigrafía UCM	21/10/21	Pacheco Ascuy, Jeremy.Olympionikai:las inscripciones de vencedores en el paisaje epigráfico de Olimpia. II Workshop Internacional de Epigrafía-UCM, Universidad Complutense de Madrid, Madrid, 2021.	Congreso internacional celebrado en la Facultad de Filología de la Universidad Complutense de Madrid del 20-22 de octubre de 2021. Organizado por el Archivo Epigráfico de Hispania y el grupo de investigación AVIPES (IP Isabel Velázquez Soriano).
Lingüística, Literatura y Religión griega	Vives Cuesta, Alfonso	36481	Capítulo de Libro en "Revelación, Tradición y Escritura..."	15/10/17	Vives Cuesta, Alfonso: "Flavio Josefo a los cincuenta años de la Dei Verbum", en Del Agua Pérez, Agustín (coord.), "Revelación, tradición y escritura a los cincuenta años de la 'Dei Verbum'", Biblioteca de Autores Cristianos, Serie Maior 126, 2017, pp. 466-519. ISBN 978-84-220-2002-8.	Según la Base de Datos SPI (Scholarly Publishers Indicators in Humanities and Social Sciences) la Biblioteca de Autores Cristianos, presenta un índice de prestigio editorial determinadopor el indicador de prestigio evaluado por los expertos (ICEE) de 1.073 que le permite situarse en la posición 125 de entre las 272 del rango de su especialidad.

Línea de Investigación del Programa	Nombre	Código identificativo	Tipo (artículo, libro, comunicación...)	Fecha de la publicación	Cita Completa	Indicadores de calidad
Lingüística, Literatura y Religión griega	Vives Cuesta, Alfonso	106651	Parámetros de clasificación zoológica comparados: la familia Anatidae...	30/11/20	VIVES CUESTA, A. "Parámetros de clasificación zoológica comparados: la familia Anatidae en egipcio y sumerio", Trabajos de Egiptología 11, 2020, pp. 369-390.	Clasificación Humanidades: Humanidades. Generalidades IDR. Dialnet MétricasImpacto 20190,079FILOLOGÍAS 2019137 / 328ESTUDIOS ÁRABES, HEBREOS Y ORIENTALES 20199 / 16 CIRC: Clasificación Integrada de Revistas CientíficasCiencias HumanasC
Lingüística, Literatura y Religión griega	Vives Cuesta, Alfonso	106650	Reescritura de las fuentes y sustituciones léxicas en...	30/11/20	VIVES CUESTA, A. "Reescritura de las fuentes y sustituciones léxicas en el De Proprietate Animalium de Manuel Files: ¿variación estilística o cambio de nivel lingüístico?", Studia Philologica Valentina Vol. 22, n.s. 19 (2020) 143-175. (ISSN: 1135-9560).	Clasificación Filologías: Filologías clásicas y antiguas IDR. Dialnet MétricasImpacto 20190,010FILOL. HISPÁNICA 2019100 / 134FILOLOGÍAS 2019257 / 328 CIRC: Clasificación Integrada de Revistas CientíficasCiencias HumanasC
Lingüística, Literatura y Religión griega	Vives Cuesta, Alfonso	80681	Publicación de comunicación en Actas del XV Congreso de la SEEC	31/12/20	"Lógon dídomi como construcción de verbo soporte:marcos predicativos y polisemia", en Actas del XV Congreso Nacional de la Sociedad Española de Estudios Clásicos (en prensa).	Pendiente de publicación. Sin criterios de valoración objetivos.
Lingüística, Literatura y Religión griega	Vives Cuesta, Alfonso	80687	Artículo publicado en Studia Philologica Valentina (próximo número)	31/12/20	"Reescritura de las fuentes y sustituciones léxicas en el De Proprietate Animalium de Manuel Files: ¿variación estilística o cambio de nivel lingüístico?"	Factor de impacto de la Revista "Stvdia Philologica Valentina" según CRIC, Rebiun: C (Ciencias Humanas). La publicación ha sido sometida a revisión por pares. Los evaluadores han aceptado la publicación (con algunos cambios) para el próximo número, que saldrá antes de final de año según comunicación del director de la revista.

Línea de Investigación del Programa	Nombre	Código identificativo	Tipo (artículo, libro, comunicación...)	Fecha de la publicación	Cita Completa	Indicadores de calidad
Lingüística, Literatura y Religión griega	Vives Cuesta, Alfonso	106663	Textos Cuneiformes de Texas San Antonio Museum of Art	15/05/21	El Museo de Arte de San Antonio (Texas) custodia una treintena de textos cuneiformes del segundo y tercer milenio a.C., procedentes de la antigua Mesopotamia (Iraq actual), que se dan a conocer en la presente edición. El conjunto de conos, ladrillos e improntas de inscripciones reales son textos fundacionales de carácter histórico, redactados en sumerio, que dan cuenta de la erección y restauración de templos o palacios y proclaman diversos títulos regios. Otro grupo de tablillas, de carácter administrativo, están fechadas en los años de cuatro reyes de la Tercera dinastía de Ur (2110-2003 a.C.). Unas refieren trabajos de labranza;otras, labores ganaderas, entregas de bienes, préstamos y encargos. A la introducción, seguida de la copia, transcripción y traducción de cada uno de los documentos, le acompañan el vocabulario sumerio-español de los textos, la fotografía de los mismos y un mapa que señala las regiones y los topónimos mencionados. Alfonso Vives Cuesta ha revisado, junto a otros miembros del equipo de investigación, las copias, transliteraciones y traducciones realizadas bajo la dirección del Prof. Jesús García Recio.	No conozco.
Lingüística, Literatura y Religión griega	Vives Cuesta, Alfonso	106645	ACTAS XV Congreso SEEC	30/06/21	Lógon dídomi como construcción de verbo soporte:marcos predicativos y polisemia", en Actas del XV Congreso Nacional de la Sociedad Española de Estudios Clásicos (Ediciones Clásicas), pp. 367-377.	Desconozco.
Lingüística, Literatura y Religión griega	Vives Cuesta, Alfonso	151021	Support verb constructions in Postclassical Greek and sociolinguistics..	20/06/22	José Miguel Baños, Maribel Jiménez Martínez and Cristina Tur Altarriba (eds), Construcciones de Verbo Soporte, 2022. Sociedad Española de Estudios Clásicos, Madrid.	Pendientes de revisar. Será un monografía dedicada al fenómeno de las construcciones de verbo soporte. Junio de 2022.
Lingüística, Literatura y Religión griega	Zangrando , Valentina	82292	Peer tutoring in intercultural education environments.	27/05/20	No Gutiérrez, Paloma, MªJosé Rodríguez Conde, Eva Mª Torrecilla Sánchez, Valentina Zangrando, "Tutoría entre iguales en contextos de educación intercultural. Propuesta de intervención en el marco de los Proyectos INTO y E-EVALINTO Peer tutoring in intercultural education environments. Projects INTO &E-EVALINTO". Education in te Knowledge Society (EKS)[En línea], (2020). El artículo a sido aceptado el 27 de mayo de 2020 y se encuentra en fase de publicación.	EKS se encuentra indexada en Scopus y en el Emerging Sources Citation Index (ESCI) de Web of Science. Además, aparece en otros directorios y bases de datos tales como MIAR, DOAJ, Latindex, Redalyc, Dialnet y Google Académico.

Nota: Datos obtenidos por la UEC con la colaboración de los Servicios Informáticos (CPD). En la tabla figuran las contribuciones científicas de los estudiantes del Programa de Doctorado que están matriculados en el año 2018 y posteriores, hasta el curso 2021-2022, incluido.