SEGUIMIENTO Y RENOVACIÓN DE LA ACREDITACIÓN
DE ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS CONDUCENTES A TÍTULOS OFICIALES DE DOCTORADO

FILOSOFÍA POR LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA (Coord.) Y LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID (R.D.99/2011)

Curso 2021-2022

Tablas de datos e indicadores

Tabla 3. Contribuciones científicas de los estudiantes de la USAL en el Programa de Doctorado

(Información disponible en el Registro de Actividades RAPI)

Elaborado por: Unidad de Evaluación de la Calidad
Destinatario: Responsables académicos del Programa de Doctorado
Fecha de elaboración: ABRIL 2023

Unidad de Evaluación de la Calidad
C/ Traviesa, 3 - 2º
37008 Salamanca (España)
calidad@usales

Contribuciones científicas, por línea de investigación, de los doctorandos matriculados en la USAL desde 2018-2019, relacionadas con sus tesis doctorales

Nota: Datos obtenidos por la UEC con la colaboración de los Servicios Informáticos (CPD). En la tabla figuran las contribuciones científicas de los estudiantes del Programa de Doctorado que están matriculados en el año 2018 y posteriores, hasta el curso 2021-2022, incluido.

Línea de Investigación del Programa	Nombre	Código identificativo	Tipo (artículo, libro, comunicación...)	Fecha de la publicación	Cita Completa	Indicadores de calidad
Estética y Teoría de las Artes	ALONSO SÁENZ DE MIERA, LAURA	113666	Publicación del artículo "Alevare, el programa de tango de Radiousal"	12/01/2018	Laura Alonso Sáenz de Miera, «Alevare, el programa de tango de Radiousal», Marco Antonio de la Ossa (ed.), ¿Quiénes somos? ¿De dónde venimos? ¿A dónde vamos? Prensa y música, música y prensa: pasado, presente y futuro (Almería: Procampal Publicaciones, 2018): 229-247.No e	No existen indicadores de calidad al no haber sido publicada en una revista.
Estética y Teoría de las Artes	BARTOLI , FABIO	44879	Ponencia en congreso	11/09/2018	Bartoli, F. Passato e futuro nell'impossibilità di godersi il presente. Per un'analisi della temporalità nel Faust di Goethe. En Convegno Nazionale della Società Filosofica Italiana: Tradizione e innovazione. Storia e progetto nella riflessione filosofica. Sección:Passato e futuro nella riflessione filosofica moderna. Università di Macerata, Italia. Fecha: 9 de noviembre de 2018.	La Sociedad Filosófica italiana reúne a nivel nacional (en Italia) a los profesionales y académicos de la filosofía. Existe desde 1906. El sitio oficial de la sociedad es https://www.sfi.it
Estética y Teoría de las Artes	BARTOLI , FABIO	69431	Publicación en revista cientifica internacional	12/01/2019	Bartoli, F., Un confronto tra Bloch e Spengler sulla lettura del Faust di Goethe: un problema di Estetica o di Filosofia della Storia?, en ¿La Cultura. Rivista di filosofia, letteratura e storia¿ (indexada en Scopus), n. 3, diciembre 2019, ISSN: 0393-1560 E-ISBN: 2612-2391, pp. 379-402.	Revista internacional indexada en Scopus
Estética y Teoría de las Artes	BARTOLI , FABIO	55189	Publicación artículo en revista especialistica	22/05/19	F.Bartoli, Analisi delGoethezeit e di come questo abbia influito sulla stesura delFaust, Comunicazione Filosofica n. 42-Maggio 2019, ISSN 1128-9082, pp. 116 - 131.	Revista internacional
Estética y Teoría de las Artes	BARTOLI , FABIO	64799	Publicación en libro de memorias de congreso	22/07/19	Bartoli, F., Philosophy and Literature: So Close, yet so Distant, in Possible Worlds of Contemporary Aesthetics: Aesthetics Between History, Geography and Media, Belgrade, 2019, 361-367.	Libro de memorias del congreso
Estética y Teoría de las Artes	BARTOLI , FABIO	53941	congreso internacional "8th Dubrovnik Congress in Philosophy of Art"	04/08/2019	F. Bartoli, Kierkegaards aesthetics and its influence on Kafka, ponencia en "8th Dubrovnik Congress in Philosophy of Art", 08/04/2019 - 12/04/2019, Inter-University Centre, Croacia.	Congreso internacional
Estética y Teoría de las Artes	BARTOLI , FABIO	93525	Artículo de Investigación en Revista indexada en Scopus	01/01/2021	Bartoli, F., Enfermedad y Literatura: una perspectiva desde Kierkegaard y Kafka, en Eidos, no. 35, 2021, pp. 122-146	Indexada en Scopus
Estética y Teoría de las Artes	BARTOLI , FABIO	93943	Publicación de Artículo de investigación en revista especializada	02/05/2021	F. Bartoli, "Soren Kierkegaard y su influencia en la poética de Franz Kafka". enEstudios Kierkegaardianos. Revista de filosofía, n.6, 2020, pp. 91-107.	Revista especializada
Estética y Teoría de las Artes	Castanedo Alonso, Marta	35037	Separata Actas Congreso "Teoría, Metodología y Casos de Estudio"	30/09/16	-	-

Línea de Investigación del Programa	Nombre	Código identificativo	Tipo (artículo, libro, comunicación...)	Fecha de la publicación	Cita Completa	Indicadores de calidad
Estética y Teoría de las Artes	Castanedo Alonso, Marta	50841	Publicación "Arte e ideología en Estados Unidos, 1940-1960"	07/01/2018	CASTANEDO ALONSO, M., "Arte e Ideología en Estados Unidos, 1940-1960" en:ALCÁNTARA, M.;GARCÍA MONTERO, M.; SÁNCHEZ LÓPEZ, F. (Coords.), Estudios Culturales, Memoria del 56º Congreso Internacional de Americanistas, Ediciones Universidad de Salamanca, Salamanca, 2018, pp. 431-439.	Congreso internacional Universidad de Salamanca
Estética y Teoría de las Artes	COLONNA , FILOMENA NATALINA	96060	L'ESILIO ROMANO DI MARÍA ZAMBRANO	04/01/2020	Lipro aperto	No constan
Estética y Teoría de las Artes	DANTA TEJERA, RICHARD EDWAR	112040	Antipaisajes grafiteros. La incidencia del grafiti de firma tag en la produ	20/09/20	Antipaisajes grafiteros. La incidencia del grafiti de firma tag en la producción de espacialidad urbana de Montevideo, en volumen arbitrado (modalidad doble ciego) Paisajes sensoriales, un patrimonio cultural de los sentidos (casos de México y Uruguay) (137-167),editado por Lejavitzer. A. y Ruz, M.H., Universidad Católica del Uruguay y Universidad Autónoma Nacional de México.e-ISBN 978-9974-8772-4-5 // ISBN 978-9974-8772-5-2 1 https://liberi.ucu.edu.uy/xmlui/bitstream/handle/10895/1438/Paisajes%20sensoriales.pdf?sequence=3&isAllowed=y	e-ISBN 978-9974-8772-4-5 // ISBN 978-9974-8772-5-2 1 https://liberi.ucu.edu.uy/xmlui/bitstream/handle/10895/1438/Paisajes%20sensoriales.pdf?sequence=3&isAllowed=y
Estética y Teoría de las Artes	DELGADO SERRANO, SUSANA	84991	Publicación del paper "TRACES OF THE TERRITORY IN SPANISH PHOTOGRAPHY SINCE	03/06/2010	Víctor del Río &Susana Delgado (2020) TRACES OF THE TERRITORY IN SPANISH PHOTOGRAPHY SINCE THE 1990s, photographies, 13:1, 167-192, DOI: 10.1080/17540763.2019.1695222	TRACES OF THE TERRITORY IN SPANISH PHOTOGRAPHY SINCE THE 1990s Crossref DOI link: https://doi.org/10.1080/17540763.2019.1695222 Published: 2020-01-02 Update policy: https://doi.org/10.1080/TANDF_CROSSMARK_01
Estética y Teoría de las Artes	DELGADO SERRANO, SUSANA	31063	Artículo publicado en la revista SOBRE	05/01/2016	Delgado, S. (2016).De la fotografi¿a de territorio al territorio de la pa¿gina. SOBRE. N02, 25-34	ISSN 2387-1733 /E-ISSN 2444-3484
Estética y Teoría de las Artes	Jácome González, Sara	74742	Lecturas de nuestro tiempo	15/09/17	-	-
Estética y Teoría de las Artes	Jácome González, Sara	74716	CIHALCEP	13/12/19	El arte pictórico y el arte cinematográfico como utensilios de captación de la realidad en El sol del membrillo (1992) de Víctor Erice Sara Jácome González[1] Universidad de Salamanca	Llibro del IV Congreso Internacional de Historia, Arte y Literatura en el Cine en Español y Portugués (CIHALCEP2017): Marcos Ramos, María (Ed.), El cine como reflejo de la historia, de la literatura y del arte en la filmografía hispano-brasileña, Universidad de Salamanca, Salamanca, 2019.

Línea de Investigación del Programa	Nombre	Código identificativo	Tipo (artículo, libro, comunicación...)	Fecha de la publicación	Cita Completa	Indicadores de calidad
Estética y Teoría de las Artes	Jiménez González, Marcos	57867	Leni Riefenstahl y el problema de la autonomía del arte en el cine	15/12/17	JIMÉNEZ GONZÁLEZ, Marcos, "Leni Riefenstahl y el problema de la autonomía del arte en el cine:la escisión entre la forma y el contenido en El triunfo de la voluntad", en ZUÑIGA GARCíA, José Francisco,Autonomía y valor del arte, Granada, Editorial Comares, 2017, pp. 245-258.	Dialnet, Editorial Comares.
Estética y Teoría de las Artes	Jiménez González, Marcos	51909	A puerta cerrada	03/02/2018	JIMÉNEZ GONZÁLEZ, Marcos, "A puerta cerrada", en Versión Original:Revista de cine, ISSN 1886-7227, Nº. 268, 2018 (Ejemplar dedicado a:Cine español 2017), págs. 21-23	Dialnet, Versión Original: revista de cine
Estética y Teoría de las Artes	Jiménez González, Marcos	54986	Razón y sentimiento en el género distópico	04/02/2018	JIMÉNEZ GONZÁLEZ, Marcos, "Razón y sentimiento en el género distópico", enVersión Original:Revista de cine, ISSN 1886-7227, Nº. 279, 2019 (Ejemplar dedicado a Dictaduras 2018), págs. 26-29.	Dialnet, Versión Original: revista de cine
Estética y Teoría de las Artes	Jiménez González, Marcos	54988	Lo infantil y lo siniestro	05/02/2018	JIMÉNEZ GONZÁLEZ, Marcos, "Lo infantil y lo siniestro", en Versión Original:Revista de cine, ISSN 1886-7227, Nº. 270, 2018 (Ejemplar dedicado a:La infancia), págs. 26-27.	Dialnet, Versión Original: revista de cine
Estética y Teoría de las Artes	Jiménez González, Marcos	54990	Leni Riefenstahl, ¿documentalista?	07/02/2018	JIMÉNEZ GONZÁLEZ, Marcos, "Leni Riefenstahl, ¿documentalista?", en Versión Original:Revista de cine, ISSN 1886-7227, Nº. 271, 2018 (Ejemplar dedicado a:Documentales), págs. 44-45.	Dialnet, Versión Original:revista de cine
Estética y Teoría de las Artes	Jiménez González, Marcos	54991	El epílogo improbable de Murnau	09/02/2018	JIMÉNEZ GONZÁLEZ, Marcos, "El epílogo improbable de Murnau", en Versión Original:Revista de cine, ISSN 1886-7227, Nº. 272, 2018 (Ejemplar dedicado a:Final feliz), págs. 36-37.	Dialnet, Versión Original: revista de cine
Estética y Teoría de las Artes	Jiménez González, Marcos	56015	Romanticismo, técnica y poder en la arquitectura de Albert Speer	17/04/18	JIMÉNEZ GONZÁLEZ, Marcos, Romanticismo, técnica y poder en la arquitectura de Albert Speer, Madrid, Ápeiron Ediciones, 2018	Ápeiron Ediciones
Estética y Teoría de las Artes	Jiménez González, Marcos	57871	"Dr. Mabuse" de Fritz Lang como origen de la atracción por lo oscuro en el	05/05/2018	JIMÉNEZ GONZÁLEZ, Marcos, "Dr. Mabuse de Fritz Lang como origen de la atracción por lo oscuro en el cine", en MARTÍN ESCRIBÁ, Alex, SÁNCHEZ ZAPATERO, Javier,Clásicos y contemporáneos en el género negro, Santiago de Compostela, Andavira, 2018, pp. 493-500.	Andavira editorial, Dialnet
Estética y Teoría de las Artes	Jiménez González, Marcos	55996	Relación entre el cine y la sociedad en la República de Weimar	25/07/18	JIMÉNEZ GONZÁLEZ, Marcos, "Relación entre el cine y la sociedad en la República de Weimar:cultura y política en la Alemania de entreguerras", en COSTA VALENTE, Antonio (Coord.),Avanca Cinema 2018, Avanca, Cineclube de Avanca, 2018, pp. 28-32.	Avanca Cinema 2018, Avanca, cineclube de Avanca
Estética y Teoría de las Artes	Jiménez González, Marcos	54992	Fritz Lang como ejemplo de cineasta exiliado controvertido	28/10/18	JIMÉNEZ GONZÁLEZ, Marcos, "Fritz Lang como ejemplo de cineasta exiliado controvertido. Análisis de la polémica surgida en torno a Hangmen Also Die! en relación a la estructura narrativa y a la construcción de los personajes:lecturas e interpretaciones", en Archivos de la filmoteca:Revista de estudios históricos sobre la imagen, ISSN 0214-6606, Nº. 75, 2018, págs. 43-56.	CIRC:Clasificación Integrada de Revistas Científicas Ciencias HumanasD
Estética y Teoría de las Artes	Jiménez González, Marcos	54994	Entre estafas y risas: cuando el cine negro lleva edulcorante	03/02/2019	JIMÉNEZ GONZÁLEZ, Marcos, "Entre estafas y risas:cuando el cine negro lleva edulcorante", en Versión Original:Revista de cine, ISSN 1886-7227, Nº. 279, 2019 (Ejemplar dedicado a Cine español 2018), págs. 44-45.	Dialnet, Versión Original: revista de cine
Estética y Teoría de las Artes	Jiménez González, Marcos	54996	Fascinante peligro: los monstruos expresionistas y su atracción estética	04/02/2019	JIMÉNEZ GONZÁLEZ, Marcos, "Fascinante peligro:los monstruos expresionistas y su atracción estética", en Versión Original:revista de cine, nº 280, ejemplar dedicado a El Peligro, ISSN 1886-7227, pp. 34-35.	Dialnet, Versión Original: revista de cine
Estética y Teoría de las Artes	Jiménez González, Marcos	54997	De Mihura al "landismo" : el señor de Murcia en Francia	05/02/2019	JIMÉNEZ GONZÁLEZ, Marcos, "De Mihura al "landismo":el señor de Murcia en Francia", enVersión Original:revista de cine, nº 281, ejemplar dedicado a Europa, ISSN 1886-7227, pp. 28-29	Dialnet, Versión Original: revista de cine

Línea de Investigación del Programa	Nombre	Código identificativo	Tipo (artículo, libro, comunicación...)	Fecha de la publicación	Cita Completa	Indicadores de calidad
Estética y Teoría de las Artes	Jiménez González, Marcos	51908	El puente entre el estado de naturaleza y el estado civil	-	JIMÉNEZ GONZÁLEZ, Marcos, "El puente entre el estado de naturaleza y el estado civil", enVersión Original:Revista de cine, ISSN 1886-7227,, Nº. 267, 2018 (Ejemplar dedicado a:Puentes), págs. 50-51	Dialnet, Versión Original Revista de cine
Estética y Teoría de las Artes	MARTÍNEZ COMORERA, ALEIX	93601	Artículo publicado Revista Letral	24/01/21	Martínez Comorera, Aleix. ¿La poesía como enfermedad en El Infierno Musicalde Alejandra Pizarnik¿.Revista Letral, n.º 26, 2021, pp. 49-74. ISSN 1989-3302.	ICDS = 9.6
Estética y Teoría de las Artes	Parellada Bezares, Cristina	144377	Artículo publicado Actas Congreso CEHA 2020	07/01/2021	Parellada-Bezares, C. (2021). «"Las tres Gracias" de Louis Bourgeois». Congreso Nacional de Historia del Arte 2020, Universitas, Las artes ante el tiempo. Universidad de Salamanca, del 17 al 20 de mayo de 2021. Ediciones de la Diputación de Salamanca, pp. 334-344.	El procedimiento de selección de originales se ajusta a los criterios específicos del campo 10 de la CNEAI para los sexenios de investigación, en el que se indica que la admisión de los trabajos publi-cados en las actas de congresos deben responder a criterios de calidad equiparables a los exigidos para las revistas científicas.
Estética y Teoría de las Artes	Parellada Bezares, Cristina	144380	Póster en Congreso	07/01/2021	Parellada-Bezares, C. «El significado de las figuras que en la pintura dan la espalda al espectador».Congreso Nacional de Historia del Arte 2020, Universitas, Las artes ante el tiempo. Universidad de Salamanca, del 17 al 20 de mayo de 2021. Ediciones de la Diputación de Salamanca, pp. 1811-1812	El procedimiento de selección de originales se ajusta a los criterios específicos del campo 10 de la CNEAI para los sexenios de investigación, en el que se indica que la admisión de los trabajos publicados en las actas de congresos deben responder a criterios de calidad equiparables a los exigidos para las revistas científicas.
Estética y Teoría de las Artes	Parellada Bezares, Cristina	144374	La función semántica del rostro en una selección de ilustraciones anatómica	04/01/2022	Parellada-Bezares, C. y Del Río García, V. (2022). «La función semántica del rostro en una selección de ilustraciones anatómicas de los siglos XVII y XVIII».Goya:Revista de arte, Núm. 378, pp. 16-27	SJR (2021) Arts and Humanities, Visual Arts and Performing Arts: Q4 - H-index 7 CIRC Ciencias Humanas: A
Estética y Teoría de las Artes	Parellada Bezares, Cristina	148895	Articulo aceptado en Fedro, Revista de Estética y Teoría de las Artes	11/01/2022	Pendiente de publicación previsiblemente en septiembre. Envío aceptado. Estado actual: corrección de originales. E-ISSN:1697-8072	Revisión por pares ciegos. Indexada en DOAJ, REDIB, DICE, RESH, DIALNET, MIAR, CIRC, LATINDEX 17 años de antigüedad, ICDS=3.7
Estética y Teoría de las Artes	Parellada Bezares, Cristina	167375	Artículo publicado en Fedro Revista de Estética y Teoría de las Artes	09/01/2023	Parellada Bezares, C. (2023). «Semiótica iconoclasta en figuras que dan la espalda o que ocultan el rostro al espectador» enFedro, Revista de Estética y Teoría de las Artes. E-ISSN: 1697-8072. DOI: https://dx.doi.org/10.12795/Fedro/2022.i22.01	Fedro, Revista de Estética y Teoría de las Artes, es una revista científica publicada por la Editorial de la Universidad de Sevilla y vinculada al Departamento de Estética e Historia de la Filosofía de la Universidad de Sevilla. La publicación nace en 2004, a veces con dos números anuales. Desde 2016 se cambia la política de periodicidad publicando de forma anual, con salida en el mes de septiembre.Revisión por pares ciegos. Indexada en DOAJ, REDIB, DICE, RESH, DIALNET, MIAR, CIRC, LATINDEX 17 años de antigüedad, ICDS=3.7

Línea de Investigación del Programa	Nombre	Código identificativo	Tipo (artículo, libro, comunicación...)	Fecha de la publicación	Cita Completa	Indicadores de calidad
Estética y Teoría de las Artes	Parellada Bezares, Cristina	104780	Artículo aceptado para su publicación en la Revista Goya	-	-	-
Estética y Teoría de las Artes	Perpere Viñuales, Mora	40322	El imperio del hombre masa en la sociedad del s. XX según Ortega y Gasset	12/01/2014	-	-
Estética y Teoría de las Artes	Perpere Viñuales, Mora	40320	Ortega y Gasset, a cien años de su llegada a la Argentina	06/01/2015	-	-
Estética y Teoría de las Artes	Perpere Viñuales, Mora	40321	La llamada a la autenticidad individual en Ortega y Gasset	06/01/2016	-	-
Estética y Teoría de las Artes	PONCE FLORES, LEYSON ORLANDO	34580	Institut Goethe Alemania: Voces de la imigración cultural venezolana	-	-	-
Estética y Teoría de las Artes	PONCE FLORES, LEYSON ORLANDO	34582	Revista Antropología del Cuerpo. Universidad de Salamanca	-	-	-
Estética y Teoría de las Artes	PONCE FLORES, LEYSON ORLANDO	34587	. El cuerpo teatralizado en la posmodernidad Editorial española	-	-	-
Estética y Teoría de las Artes	PONCE FLORES, LEYSON ORLANDO	34589	Revista Daimon. Revista Internacional de Filosofía	-	-	-
Estética y Teoría de las Artes	PONCE FLORES, LEYSON ORLANDO	34575	REVISTA IBEROAMERICA SOCIAL: CUERPO Y AZAR EN LA DANZA DE CARMEN WERNER:	-	-	-
Estética y Teoría de las Artes	Romero Leo, Jaime	74069	Capítulo de libro en " Sagas, distopías y transmedias. Ensayos sobre ficció	11/01/2016	Título del libro: Sagas, distopías y transmedias. Ensayos sobre ficción fantástica Título del capítulo: Los cimientos de la distopía tecnológica en la Ciencia Ficción Capítulo 7, pp. 271 - 278 Editorial:Colección F.F. Estudios ISBN 978-84-9773-775-3	x

Línea de Investigación del Programa	Nombre	Código identificativo	Tipo (artículo, libro, comunicación...)	Fecha de la publicación	Cita Completa	Indicadores de calidad
Estética y Teoría de las Artes	Romero Leo, Jaime	74101	Artículo publicado en PARADOXA	05/01/2017	Revista: PARADOXA Título del artículo: Lo sensual-pornográfico. Las influencias del Shunga y el Shibari en la fotografía de Araki Nobuyoshi Vol. 15, pp. 171 - 184 ISSN: 84-95239-88-4	X
Estética y Teoría de las Artes	Romero Leo, Jaime	74081	Artículo publicado en la revista Kokoro: Revista para la difusión de la cul	17/05/17	Revista: Kokoro: Revista para la difusión de la cultura japonesa Título del artículo: El auge de la Estética Kawaii: origen y consecuencias Vol. 24, pp. 13 - 24 ISSN 2171-4959	Fuente de impacto: MIAR Índice de impacto: MIAR: ICDS=3,8/11 Resultados relevantes: [MIAR: ICDS=3,8/11]
Estética y Teoría de las Artes	Romero Leo, Jaime	74083	Artículo publicado en Cuco, cuadernos de cómic	19/05/17	Revista: Cuco, cuadernos de cómic Título del artículo: La estética de la Nouvelle Manga.La reivindicación de lo cotidiano en la nueva novela gráfica franco-japonesa Vol. 8, pp. 83 - 101 ISSN 2340-7867	Fuente de impacto:LATINDEX Índice de impacto:[LATINDEX:34/36] Resultados relevantes:[LATINDEX:34/36]
Estética y Teoría de las Artes	Romero Leo, Jaime	74092	Artículo publicado en la revista Kokoro: Revista para la difusión de la cul	19/05/18	Revista: Kokoro: Revista para la difusión de la cultura japonesa. Título del artículo: La estética mukokuseki en el contexto del neojaponismo. Vol. Extraordinario 5, pp. 1 - 13. ISSN 2171-4959	Fuente de impacto: MIAR Índice de impacto: MIAR: ICDS=3,9/11 Resultados relevantes: [MIAR: ICDS=3,9/11]
Estética y Teoría de las Artes	Romero Leo, Jaime	74064	Libro "De esclavos y robots y esclavas. Paisajes transmediáticos"	01/03/2019	Libro: De esclavos y robots y esclavas. Paisajes transmediáticos Capítulo de libro:El imaginario estético de la creación artificial en la cultura popular japonesa. Capítulo 6, pp. 175 - 200. Editorial:Catarata ISBN 978-84-9097-840-5	Fuente de impacto:SPI Índice de impacto:SPI Filosofía:15/ICEE:10 Resultados relevantes:[SPI Filosofía:15/ICEE:10]
Estética y Teoría de las Artes	Romero Leo, Jaime	74078	Capítulo de libro en "De esclavos robots y esclavas. Pasiajes transmediáti	01/05/2019	Título del libro: De esclavos y robots y esclavas. Paisajes transmediáticos Título del capítulo: El imaginario estético de la creación artificial en la cultura popular japonesa. Capítulo 6, pp. 175 - 200. Editorial: Catarata ISBN 978-84-9097-840-5	Fuente de impacto: SPI Índice de impacto: SPI Filosofía: 15/ICEE: 10 Resultados relevantes: [SPI Filosofía: 15/ICEE: 10]
Estética y Teoría de las Artes	Romero Leo, Jaime	74080	Artículo publicado en la revista Anales de Literatura Hispanoamericana	17/04/20	Revista:Anales de literatura hispanoamericana Título del artículo:There are more things:El horror lovecraftiano en la obra de Jorge Luis Borges. Vol. 4p, pp. 473-484 ISSN 0210-4547	Fuente de impacto: SCOPUS (SJR) Índice de impacto: Q3, H4 Resultados relevantes: [MIAR: ICDS=10/11] [SJR: Q3; H4]
Estética y Teoría de las Artes	TORRES ARZOLA, RAQUEL	16016	ISBN: 978-0-86581-694-7 Ensayo proyecto educativo 4ta Trienal San Juan	14/10/15	-	-

Línea de Investigación del Programa	Nombre	Código identificativo	Tipo (artículo, libro, comunicación...)	Fecha de la publicación	Cita Completa	Indicadores de calidad
Estética y Teoría de las Artes	TORRES ARZOLA, RAQUEL	16014	Editora Invitada, Revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña	01/02/2016	-	-
Estética y Teoría de las Artes	TORRES ARZOLA, RAQUEL	29393	Arbitraje para la revista TORAX: Revista de investigación de arte y diseño.	06/01/2017	Arbitro para la sección Artículos Temáticos en la edición titulada (con)vivencia desbordada.	Arbitro para la sección Artículos Temáticos en la edición titulada (con)vivencia desbordada.
Estética y Teoría de las Artes	TORRES ARZOLA, RAQUEL	29394	Publicación en las actas del Congreso 2017 de LASA.	29/04/17	"Jack Delano y el sujeto colonial".	https://lasa-4.lasa.pitt.edu/members/congress-papers/login/login.aspx?ReturnUrl=%2fmembers%2fcongress-papers%2findex.asp
Estética y Teoría de las Artes	TOYOHIRA , TARO	36955	Publicación en Revista de Estudios Ortegauianos	11/01/2017	"Theodor Lipps y el concepto de estilo en la estética orteguiana", Revista de Estudios Orteguianos, 35 (2017), pp. 161-187.	CIRC 2012: Clasificación Integrada de Revistas Científicas: Grupo B
Estética y Teoría de las Artes	TOYOHIRA , TARO	62638	Publicación en la revista Estudios Filosóficos	04/01/2019	TOYOHIRA, Taro. "La pluralidad de metáforas en Ortega y Gasset",Estudios Filosóficos, 197 (2019), pp. 149-171.	CIRC:Clasificación Integrada de Revistas Científicas 2019. Ciencias Humanas:C
Estética y Teoría de las Artes	TOYOHIRA , TARO	68762	Publicación en la revista Tópicos, Revista de Filosofía (México)	-	-	-
Estética y Teoría de las Artes	Vázquez Couto, David	31836	Reseña de Congreso (ISSN 1136-8071)	10/05/2016	1. Vázquez Couto, David. "Congreso InternacionalEl cine y la televisión en la España de la Post-Transición(1979-1992)¿, en Revista de Hispanismo Filosófico, nº 21, 2016, pp. 456-457.	ANEP = A+; CARHUS Plus+ 2014 = D; CIRC = A; SJR =0,101 (Q4); H index = 1; ICDS = 8.9
Estética y Teoría de las Artes	Vázquez Couto, David	31826	Capítulo de Libro (ISBN 978-84-8448-872-9)	18/05/16	Vázquez Couto, David. "Por senderos escarpados", en Jesús Alonso. Arriba, donde sopla el viento rudo y fuerte, Valladolid: Universidad de Valladolid, 2016, pp. 13-17.	SPI 2014: ICEE = 1.896; Posición = 84 de 273
Estética y Teoría de las Artes	Vázquez Couto, David	31834	Artículo (ISSN 2444-1538)	15/12/16	1. Vázquez Couto, David. "La visión moral de Luis Buñuel en Nazarín: una emancipación de la novela galdosiana", enPhilobiblion. Revista de literaturas hispánicas, nº 4, 2016, pp. 127-14.	Criterios Latindex cumplidos: 30 de 33; ICDS = 0.9
Estética y Teoría de las Artes	Vázquez Couto, David	31831	Artículo (ISSN 1133-3634)	07/01/2017	1. Vázquez Couto, David. "Imágenes para un poema autobiográfico. Documentalidad y lirismo fílmico en Persona, de Ingmar Bergman", en Signa. Revista de la Asociación Española de Semiótica, nº 26, 2017, pp. 801-814.	ANEP = A+; DICE; CARHUS Plus+ 2014 = C; CIRC = A; SJR =0,186 (Q1); H index = 2; ICDS = 10.9
Estética y Teoría de las Artes	Vázquez Couto, David	31835	Reseña de Libro (ISSN 1133-3634)	07/01/2017	1. Vázquez Couto, David. "Transescrituras audiovisuales. José Antonio Pérez Bowie y Pedro Javier Pardo García (eds.). Madrid: Sial Pigmalión, 2015, 259 págs.", en Signa. Revista de la Asociación Española de Semiótica, nº 26, 2017, pp. 629-631.	ANEP = A+; DICE; CARHUS Plus+ 2014 = C; CIRC = A; SJR =0,186 (Q1); H index = 2; ICDS = 10.9

Línea de Investigación del Programa	Nombre	Código identificativo	Tipo (artículo, libro, comunicación...)	Fecha de la publicación	Cita Completa	Indicadores de calidad
Estética y Teoría de las Artes	Vázquez Couto, David	36530	Reseña de Libro (ISSN 0210-1963)	10/01/2017	Vázquez Couto, David. "Víctor del Río. La pieza huérfana. Relatos de la paleotecnología. Bilbao: Consonni, 2015, 164 págs", enArbor: Ciencia, pensamiento y cultura, vol. 193, nº 784, abril-junio 2017, pp: a393 (1-3).	ANEP = A; CARHUS Plus+ 2014 = C; CIRC = A; SJR = 0,138 (Q2); H index = 8; ICDS (Índice Compuesto de Difusión Secundaria) = 11.0
Estética y Teoría de las Artes	Vázquez Couto, David	31830	Artículo (ISSN 1130-0507)	27/07/17	1. Vázquez Couto, David. "La modernidad o el drama de la identidad: máscara, lenguaje y memoria en Persona, de Ingmar Bergman", enDaimon. Revista Internacional de Filosofía, Suplemento 5, 2016, pp. 347-356.	ANEP = C; CARHUS Plus+ = C; CIRC = B; ERIH Plus; Sello de calidad FECYT; SJR =0,180 (Q2); H index = 3; ICDS = 10.0
Estética y Teoría de las Artes	Vázquez Couto, David	31833	Artículo (ISSN 2173-0040)	-	-	-
Estética y Teoría de las Artes	Vázquez Couto, David	31825	Capítulo de Libro (ISBN 978-84-8408-905-6)	-	-	-
Estética y Teoría de las Artes	Vázquez Couto, David	31832	Artículo (ISSN 2172-0150)	-	-	-
Estética y Teoría de las Artes	VILA RODRÍGUEZ, ANDREA	97816	LIBRO DE RESUMENES CINCOMA	-	-	-
Estética y Teoría de las Artes	VILA RODRÍGUEZ, ANDREA	80660	Jóvenes Investigadores-Relaciones entre la luz y sonido. M. Rocha	-	-	-
Filosofía Moral y Política	CASTAÑO , CHRISTIAN ANDREY	67163	Publicación de Libro	07/06/2017	Aproximaciones a la Naturaleza y fundamentos epistemológicos de la Educación Religiosa Escolar (ISBN 978-958-56063-6-4)	Libro Resultado de la Investigación Interinstitucional Libro Presentado en la Feria del libro del Pacifico Libro Presentado en la Feria del libro de Bogotá Libro Base para la Formación de licenciados en Filosofia y ERE en dos Universidades del País
Filosofía Moral y Política	CASTAÑO , CHRISTIAN ANDREY	67164	Publicación Capítulo de Libro	07/06/2017	Fenomenología de la Religión y Educación Religiosa. (ISBN 978-958-56063-6-4)	Capitulo del Libro Resultado de la Investigación Interinstitucional. Capitulo obligatorio en la Formación de Licenciados en Filosofía y ERE, en el Curso de Fenomenologia Religiosa en dos ciudades de todo el pais.

Línea de Investigación del Programa	Nombre	Código identificativo	Tipo (artículo, libro, comunicación...)	Fecha de la publicación	Cita Completa	Indicadores de calidad
Filosofía Moral y Política	GONZÁLEZ CAMPO, HÉCTOR	79679	Reseña en Azafea: Revista de Filosofía.	04/01/2019	GONZÁLEZ-CAMPO H. Bonete Perales, E. La maldad. Raíces antropológicas, implicaciones filosóficas y efectos sociales. Madrid, Cátedra, 2017, 309 pp.. Azafea: Revista de Filosofía. 1 Abr 2019 [citado 4 Jun 2020]; 21(1):246-248. Disponible en: https://revistas.usal.es/index.php/0213-3563/article/view/20348 ISSN: 0213-3563 ISSN electrónico: 2444-7072 Prefijo DOI: 10.14201 DOI: http://dx.doi.org/10.14201/azafea2019211	RESEÑA
Filosofía Moral y Política	GÜECHÁ MEDINA, CIRO NOLBERTO	45484	Capítulo de Libro: "Las tensiones entre Libertad y Seguridad"	14/02/16	Editorial IBAÑEZ, Universidad Santo Tomás, Universität Konstanz Alemania, producto Congreso Internacional sobre Seguridad en Libertad realizado en Konstanz Alemania, entre el 15 y el 20 de junio de 2015. ISBN 978-958-749-722-9	Capítulo de Libro producto de investigación.
Filosofía Moral y Política	GÜECHÁ MEDINA, CIRO NOLBERTO	45620	CAPITULO LIBRO: FUNCION SOCIAL DE LA ADMINISTRACION	31/10/16	La Naturaleza Jurídica de los actos: una mirada desde la inexistencia de discrecionalidad de la actuación.	Capítulo de investigación
Filosofía Moral y Política	GÜECHÁ MEDINA, CIRO NOLBERTO	45554	ARTICULO REVISTA CIENTIFICA	30/06/17	La noción de acto administrativoun análisis desde la discrecionalidad en la actuación de la Administración Autores: Ciro Nolberto Güechá Medina Localización: Opinión Jurídica: Publicación de la Facultad de Derecho de la Universidad de Medellín, ISSN 1692-2530, Vol. 16, Nº. 31, 2017, págs. 25-48 Idioma: español	Artículo Científico
Filosofía Moral y Política	MARTÍNEZ CALDERÓN, EDUARDO ALEJANDRO	110930	Publicación en libro sobre el tema de investigación doctoral	20/03/20	Georg Lukács y la disolución del marxismo determinista», dentro de la obra titulada Trabajos sobre la fenomenología cultural, que será incluido en el libro de EDICIONES PIRÁMIDE (GRUPO ANAYA) con ISBN 978-84-368-4268-5 y Depósito legal M-37183-2019.	Fórum Internacional de Comunicación y Relaciones Públicas (Fórum XXI), dirigido por Dr. D. Juan Enrique Gonzálvez Vallés Editor Responsable de Fórum XXI
Filosofía Moral y Política	MONZO DE LA ROSA, DIEGO JAVIER	90017	Publicación de libro "Ética para un mundo globalizado" Editorial Apeiron	08/01/2020	DIEGO MONZO DE LA ROSA "ÉTICA PARA UN MUNDO GLOBALIZADO" EDITORIAL APEIRON, 2020 ISBN: 978-84-122289-7-7 DL: M-18643-2020	Pendiente de indicador de calidad
Filosofía Moral y Política	Navarro Baltazar, Nadia Gabriela	102537	Publicación en acta de congreso	07/01/2018	NAVARRO BALTAZAR N. (2018), ¿La emotividad en los discursos de Abraham Lincoln sobre la Guerra de Secesión¿ en Memoria del 56.. Congreso Internacional de Americanistas. Volumen VIII. Estudios Culturales, 223-232. ISBN 9788490129210.	Desconocido
Filosofía Moral y Política	Navarro Baltazar, Nadia Gabriela	97953	Publicación en acta de congreso	02/01/2021	NAVARRO BALTAZAR N. "El miedo como emoción pública en la criminalización de la migración y los delitos de odio" en DEL ÁLAMO GÓMEZ N., et PICADO VALVERDE E., Políticas públicas en defensa de la inclusión, la diversidad y el género III Migraciones y derechos Humanos, 763-774, Ediciones Universidad de Salamanca, Salamanca 2021.	Desconocido

Línea de Investigación del Programa	Nombre	Código identificativo	Tipo (artículo, libro, comunicación...)	Fecha de la publicación	Cita Completa	Indicadores de calidad
Filosofía Moral y Política	Roldán Gómez, Isabel	38422	"Lo postsecular: un concepto normativo", Política y sociedad, 2017, 54, 3	-	-	-
Filosofía Moral y Política	Roldán Gómez, Isabel	38420	"Lo postsecular: raíces judías", (2018) Ágora, 37/1: 235-256	-	-	-
Filosofía Moral y Política	Roldán Gómez, Isabel	35031	"Entre la ley y la praxis. El aborto en Israel", Dilemata, 9, 24, 267-279	-	-	-
Filosofía Moral y Política	Romero Muñoz, Javier	47191	Artículo Revista Electrónica de Derecho Ambiental (	12/11/2015	https://huespedes.cica.es/gimadus/28-29/02_hacia_una_ciudadania_eco.htmlAño 2015, Número 28-29.	Centro Informático Científico de Andalucía
Filosofía Moral y Política	Romero Muñoz, Javier	47190	Reseña Revista Dilemata	12/11/2015	Reseña de El cambio climático y los límites del individualismo, Carmen Velayos-Castelo, Barcelona: Horsori Editorial, S.L. ISBN: 978-84-15212-70-6	Revista Dilemata
Filosofía Moral y Política	Romero Muñoz, Javier	47192	Artículo Revista OXÍMORA REVISTA INTERNACIONAL DE ÉTICA Y POLÍTICA	26/11/15	OXÍMORA REVISTA INTERNACIONAL DE ÉTICA Y POLÍTICA NÚM. 7. Otoño 2015. ISSN 2014-7708. PP. 240-248	OXÍMORA REVISTA INTERNACIONAL DE ÉTICA Y POLÍTICA
Filosofía Moral y Política	Romero Muñoz, Javier	34269	OXÍMORA REVISTA INTERNACIONAL DE ÉTICA Y POLÍTICA	26/11/15	-	-
Filosofía Moral y Política	Romero Muñoz, Javier	34267	Reseña	15/12/15	-	-
Filosofía Moral y Política	Romero Muñoz, Javier	34268	Publicación Revista Electrónica de Derecho Ambiental	20/12/15	-	-
Filosofía Moral y Política	Romero Muñoz, Javier	47193	Artículo Revista ESTUDIOS FILOSÓFICOS	09/01/2016	Estudios Filosóficos LXV (2016) 297 ~ 310© Editorial San Esteban. Depósito Legal: S. 380-2014 ISSN: 0210-6086 Imprenta KADMOS SALAMANCA 2016	Estudios filosóficos
Filosofía Moral y Política	Romero Muñoz, Javier	34270	Revista Estudios Filosóficos, Valladolid	09/12/2016	-	-

Línea de Investigación del Programa	Nombre	Código identificativo	Tipo (artículo, libro, comunicación...)	Fecha de la publicación	Cita Completa	Indicadores de calidad
Filosofía Moral y Política	Romero Muñoz, Javier	34271	Reseña Isegoría. Revista de Filosofía Moral y Política	18/12/16	LA EnErGÍA En LA ESPIrAL dE LA HISTorIA: SEr HUMAno y nATUrALEZA r AMón F ErnándEZ d Urán , L UIS G onZá - LEZ r EyES , En la espiral de la energía, Vol. 1 y Vol.2, Madrid, Editorial Libros en Acción/Baladre, 2014, 944 pp.	LA EnErGÍA En LA ESPIrAL dE LA HISTorIA: SEr HUMAno y nATUrALEZA r AMón F ErnándEZ d Urán , L UIS G onZá - LEZ r EyES , En la espiral de la energía, Vol. 1 y Vol.2, Madrid, Editorial Libros en Acción/Baladre, 2014, 944 pp.
Filosofía Moral y Política	Romero Muñoz, Javier	47244	RESEÑA ISEGORÍA	20/12/16	ISEGORÍA, N.º 55, julio-diciembre, 2016, 707-766, ISSN: 1130-2097 doi: 10.3989/isegoria.2016.055.18	ISEGORÍA, N.º 55, julio-diciembre, 2016, 707-766, ISSN: 1130-2097 doi: 10.3989/isegoria.2016.055.18
Filosofía Moral y Política	Romero Muñoz, Javier	45492	Participación en el libro "Filosofía, arte y mística" USAL	07/01/2017	TERESA DE JESÚS, UNA MÍSTICA CON LOS PIES EN LA TIERRA: CRISTOLOGÍA-ANTROPOLOGÍA-ÉTICA (pp. 377-386) Javier Romero Muñoz DOI: 10.2307/j.ctt2204rqn.33	Editorial:UNIVERSIDAD DE SALAMANCAMateriaArtesISBN:978-84-9012-847-3Formato:Epublication content packageDerechos eBook:Compartir: 6 dispositivos permitidos. 10% permitido.DRMSi
Filosofía Moral y Política	Romero Muñoz, Javier	47239	Publicación en libro conjunto (UNED-INAP)	14/02/17	CIBERPOLÍTICA Gobierno abierto, redes, deliberación, democracia Ramón Cotarelo Javier Gil (Comps.) INSTITUTO NACIONAL DE ADMINISTRACIÓN PÚBLICA MADRID, 2017	CIBERPOLÍTICA Gobierno abierto, redes, deliberación, democracia Ramón Cotarelo Javier Gil (Comps.) INSTITUTO NACIONAL DE ADMINISTRACIÓN PÚBLICA MADRID, 2017
Filosofía Moral y Política	Romero Muñoz, Javier	34275	Paricipación en libro. UNED-INAP	14/02/17	CIBERPOLÍTICA Gobierno abierto, redes, deliberación, democracia Ramón Cotarelo Javier Gil (Comps.) INSTITUTO NACIONAL DE ADMINISTRACIÓN PÚBLICA MADRID, 2017	CIBERPOLÍTICA Gobierno abierto, redes, deliberación, democracia Ramón Cotarelo Javier Gil (Comps.) INSTITUTO NACIONAL DE ADMINISTRACIÓN PÚBLICA MADRID, 2017
Filosofía Moral y Política	Romero Muñoz, Javier	34272	Publicación Revista La Albolafia	21/02/17	La Albolafia: Asociación de Humanidades y Cultura Instituto de Humanidades de la Universidad Rey Juan Carlos	La Albolafia: Asociación de Humanidades y Cultura Instituto de Humanidades de la Universidad Rey Juan Carlos
Filosofía Moral y Política	Romero Muñoz, Javier	34273	Publicación Revista DILEMATA	05/03/2017	Dilemata	Dilemata
Filosofía Moral y Política	Romero Muñoz, Javier	34274	Participación en libro. Universidad Técnica Particular de Loja-Ecuador	21/03/17	Proyecto de Investigación: Pensamiento de la Cultura, Ética, democracia y participación política	Proyecto de Investigación: Pensamiento de la Cultura, Ética, democracia y participación política
Filosofía Moral y Política	Romero Muñoz, Javier	47241	Publicación Revista La Albolafia	02/10/2017	Edita: La Albolafia: Asociación de Humanidades y Cultura Colabora: Instituto de Humanidades de la Universidad Rey Juan Carlos	Edita: La Albolafia: Asociación de Humanidades y Cultura Colabora: Instituto de Humanidades de la Universidad Rey Juan Carlos

Línea de Investigación del Programa	Nombre	Código identificativo	Tipo (artículo, libro, comunicación...)	Fecha de la publicación	Cita Completa	Indicadores de calidad
Filosofía Moral y Política	Romero Muñoz, Javier	47242	Publicación Revista DILEMATA	03/10/2017	DILEMATA, año 9 (2017), nº 24, 45-63 ISSN 1989-7022	DILEMATA, año 9 (2017), nº 24, 45-63 ISSN 1989-7022
Filosofía Moral y Política	Romero Muñoz, Javier	47243	Publicación en libro conjunto (Uni. Técnica Particular de Loja, Ecuador)	20/10/17	La edición de este libro ha sido posible gracias a la ayuda económica concedida por el Vicerrectorado de Investigación de la Universidad Técnica Particular de Loja, Ecuador (UTPL) © Autores Imagen de portada: Mural del Campus UTPL, Loja-Ecuador Primera Edición, Sevilla, marzo de 2017 Edita: Fenix Editora y Grupo de Investigación Pensamiento de la Cultura, Ética, democracia y participación política de la Universidad Técnica Particular de Loja, Ecuador. ISBN: 978-84-946316-5-8 Depósito Legal: SE 496-2017 Maquetación y Producción: Fénix Editora info@fenixeditora.com www.fenixeditora.com	La edición de este libro ha sido posible gracias a la ayuda económica concedida por el Vicerrectorado de Investigación de la Universidad Técnica Particular de Loja, Ecuador (UTPL) © Autores Imagen de portada: Mural del Campus UTPL, Loja-Ecuador Primera Edición, Sevilla, marzo de 2017 Edita: Fenix Editora y Grupo de Investigación Pensamiento de la Cultura, Ética, democracia y participación política de la Universidad Técnica Particular de Loja, Ecuador. ISBN: 978-84-946316-5-8 Depósito Legal: SE 496-2017 Maquetación y Producción: Fénix Editora info@fenixeditora.com www.fenixeditora.com Reservados todos los derechos.
Filosofía Moral y Política	ROSA GARCÍA, TIAGO MIGUEL	102231	Capítulo de libro	13/04/21	ROSA GARCÍA, T. M. (2021). "El debate bioético de la edición genética", en BERMÚDEZ VÁZQUEZ, M. (coord.). Luces en el camino: filosofía y ciencias sociales en tiempos de desconcierto, pp. 2171-2195.	Indexado, revisión por pares
Filosofía Moral y Política	ROSA GARCÍA, TIAGO MIGUEL	102192	Certificación de artículo aceptado	04/05/2021	ROSA GARCÍA, T. M. (2021). "La visión de Savulescu sobre el problema bioético de la edición genética",Audens:Revista estudiantil d¿anàlisi interdisciplinària, Núm. 4, pp. 125-148.	La sección de "Monografía" se publica semestralmente con artículos indexados de carácter divulgativo.
Filosofía Moral y Política	TOYOHIRA , TARO	36955	Publicación en Revista de Estudios Ortegauianos	11/01/2017	"Theodor Lipps y el concepto de estilo en la estética orteguiana", Revista de Estudios Orteguianos, 35 (2017), pp. 161-187.	CIRC 2012: Clasificación Integrada de Revistas Científicas: Grupo B
Filosofía Moral y Política	TOYOHIRA , TARO	62638	Publicación en la revista Estudios Filosóficos	04/01/2019	TOYOHIRA, Taro. "La pluralidad de metáforas en Ortega y Gasset",Estudios Filosóficos, 197 (2019), pp. 149-171.	CIRC:Clasificación Integrada de Revistas Científicas 2019. Ciencias Humanas:C
Filosofía Moral y Política	TOYOHIRA , TARO	68762	Publicación en la revista Tópicos, Revista de Filosofía (México)	-	-	-
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	BAGENETA MESEGUER, IMANOL	89833	La definición de la psiquiatría...	30/12/16	La deinición de la psiquiatria	No constan
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	BAGENETA MESEGUER, IMANOL	89835	Ilusiones de felicidada	12/12/2019	Ilusiones de fidelidad	No constan
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	BAGENETA MESEGUER, IMANOL	89834	El reino interior	30/12/19	El reino interior	No constan

Línea de Investigación del Programa	Nombre	Código identificativo	Tipo (artículo, libro, comunicación...)	Fecha de la publicación	Cita Completa	Indicadores de calidad
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	Cañas Muñoz, Manuel Arnulfo	62152	Traducción de una obra epistemológica del inglés.	03/01/2019	© Obra originalmente publicada con el título:Classic Problems and Contemporary Responses, segunda edición, isbn 978-0-7425-6419-0. © Reservados los derechos de la traducción a Manuel Arnulfo Cañas Muñoz. © Reservados los derechos de la presente edición en español a Universidad Pedagógica Nacional (upn) Unidad 071. Calle Simón Bolívar 680, col. 24 de Junio, C.P. 29047, Tuxtla Gutiérrez, Chiapas. Tel. (+52) 01 961 3 46 09 del 71 al 79. Esta obra fue revisada y evaluada satisfactoriamente por el Centro de Lenguas de la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas (unicach), dicha revisión estuvo a cargo de la Dra. Alejandra Méndez Pardo. Traducido de la edición en inglés de Epistemología, problemas clásicos y respuestas contemporáneas, de Laurence BonJour, publicada originalmente por Rowman &Littlefield Publishers, una publicación de The Rowman &Littlefield Publishing Group, Inc., Lanham, md, usa, Copyright © 2009. Traducida y publicada al español por contrato con Rowman &Littlefield Publishing Group, Inc. Todos los derechos reservados. isbn:978-607-8471-76-8 Impreso y hecho en México	Es la primera traducción al español de una obra completa de Laurence BonJour al español. Además de que es una de las últimas que escribe antes de su jubilación en 2012.
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	Cañas Muñoz, Manuel Arnulfo	79585	"Falacias sobre el positivismo y la educación"	12/01/2019		ISBN: 978-607-8675-15-9 Tiraje de 1,000 ejemplares, impreso en los talleres de: Historia Herencia Mexicana Editorial, S. de R.L. de C.V. Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, México. Cel. 961 151 48 08 herenciamexicana2015@gmail.com
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	Cañas Muñoz, Manuel Arnulfo	153525	Artículo, "The internalist justificatory function of reductio ad absurdum"	30/09/21	Cañas, Manuel (2021). "The internalist justificatory function of reductio ad absurdum". Logical and Philosophical Studies, 19(1): 105-109. ISSN, 223-3954.	Incluido en el catálogo de Citefactor con 1 punto de 4.
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	COLÓN SAMBOLÍN, MARIO JAVIER	110876	LA SED DEL ANILLO: NIETZSCHE Y LAS EVOCACIONES DEL ETERNO RETORNO	01/01/2021	Colón Sambolín, M. (2021). La sed del anillo:Nietzsche y las evocaciones del eterno retorno. Diálogos, 52(107), 173-205. Recuperado a partir de https://revistas.upr.edu/index.php/dialogos/article/view/18613	N/A
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	COLONNA , FILOMENA NATALINA	96060	L'ESILIO ROMANO DI MARÍA ZAMBRANO	04/01/2020	Lipro aperto	No constan
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	Cordero Sánchez, Eduardo	170677	Reseña a "Ver las cosas como son: Una teoría de la percepción", de John	31/12/19	Eduardo Cordero Sánchez, 2019, Reseña aVer las cosas como son:Una teoría de la percepción, de John Searle, pp. 629-631 de la revistaEstudios Filosóficos, Vol. LXVIII, Nº 199 (Madrid:San Esteban 2019).	Dialnet: impacto 0,1 - posición 76/99
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	Cordero Sánchez, Eduardo	170675	Reseña a "Movilización total", de Maurizio Ferraris	31/12/19	Eduardo Cordero Sánchez, 2019, Reseña aMovilización total, de Maurizio Ferraris, pp. 615-616 de la revistaEstudios Filosóficos, Vol. LXVIII, Nº 199 (Madrid:San Esteban 2019).	Dialnet: impacto 0,1 - posición 76/99

Línea de Investigación del Programa	Nombre	Código identificativo	Tipo (artículo, libro, comunicación...)	Fecha de la publicación	Cita Completa	Indicadores de calidad
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	FLORES VARGAS, NATHANAEL JAVIER	72769	Artículo Revista RIBET	16/04/20	¿De la dignidad natural a la dignidad moral. Un acercamiento desde la causa sui y la homónoia en Tomás de Aquino¿	Es relevante en cuanto que expresa que la dignidad de la persona va desde lo natural hasta lo moral. Y como Tomás de Aquino lo desarrolla en la búsqueda de la felicidad.
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	FLORES VARGAS, NATHANAEL JAVIER	95537	La importancia de la resiliencia en tiempos de Covid-19	03/01/2021	Nathanael Javier Flores Vargas. (2021). La importancia de la resiliencia en tiempos de Covid- 19. Conciencia Digital, 4(2). https://doi.org/10.33262/cienciadigital.v4i1.2	
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	GUTIÉRREZ AYENSA, MARÍA DE LAS MERCEDES	50402	Reseña de RIBAS, Pedro, Filosofía, Política y Literatura en Unamuno. Azafea	10/01/2018	RIBAS, Pedro, Filosofía, Política y Literatura en Unamuno. Azafea:Revista de Filosofía[Internet]. 1 Oct 2018 [citado 20 Mar 2019];20(1):261-263. Disponible en: http://revistas.usal.es/index.php/0213-3563/article/view/18197	Está indexada en SCOPUS, ISOC, Latindex, DICE, MIAR, RESH, IN-RESH, Philosopher Index, EBSCO y Proquest, ERIH PLUS.
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	GUTIÉRREZ AYENSA, MARÍA DE LAS MERCEDES	50785	ARTÍCULO	10/10/2018	GUTIÉRREZ AYENSA, Mercedes, "La triple concepción del tiempo borgeano en el cuentoLos teólogos" en GUERRERO, Berta,El infinito mapa de Borges:miradas periféricas, Verbum, Madrid, 2018.	La editorial Verbum se sitúa en el 5º puesto de editoriales académicas españolas.
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	Hernández Marcelo, Jimmy	19431	Articulo en Cuadernos Salmantinos de Filosofía	11/01/2016	-	-
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	Hernández Marcelo, Jimmy	19430	Traducción de "Realismo sin metafísica" de Jocelyn Benoist	11/01/2016	-	-
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	Hernández Marcelo, Jimmy	25923	La fenomenología kantiana. Revista de Filosofía	12/03/2016	La fenomenología kantiana. Revista de Filosofía. Universidad Católica de la Santísima Concepción de Chile, 2016, Vol. 16, Nº 1, pp. 51-68.	Latin index 30/33
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	Hernández Marcelo, Jimmy	32758	Traducción, Sylvain Camilleri, Disputatio, 2017	12/04/2017	CAMILLIERI, Sylvain. «Heidegger y Kierkegaard: En el comienzo».Disputatio. Philosophical Research Bulletin 6:7 (2017): pp. 81¿101.	La Clasificación Integrada de Revistas Científicas ¿ CIRC: Clasificación Ciencias Humanas B. Latindex:35/36 Critérios Cumplidos Qualis/CAPES: Conceito B1 MIAR [ICDS = 5.7]

Línea de Investigación del Programa	Nombre	Código identificativo	Tipo (artículo, libro, comunicación...)	Fecha de la publicación	Cita Completa	Indicadores de calidad
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	Hernández Marcelo, Jimmy	31031	Artículo en la Revista Estudios Filosóficos, Valladolid	24/07/17	Hernandez Marcelo, Jimmy, "El estatus de la fenomenología filosófica antes de Husserl: origen y desarrollo". Estudios Filosóficos, 2017, Vol. 66, pp. 291-311	CNEAI: 13 ANECA: 15 LATINDEX: 24 CARHUS Plus+: C CIRC: C
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	Hernández Marcelo, Jimmy	12836	Revista el Mirador, Universidad Pontificia de Salamaca (Noviembre 2015)	-	-	-
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	LADRERO BENITO, ALEJANDRO JESUS	149197	Nota crítica publicada en Daimon	05/01/2022	Nota crítica:El malestar de la pornografía. Nota Crítica sobrePornoXplotación:la explosión de la gran adicción de nuestros tiempos, de Mabel Lozano y Pablo J. Conellie	Daimon Revista Internacional de Filosofía (Indicios de Calidad): ° Factor de Impacto en SJR:0.180 ° Factor de Impacto en RESH:0.074 ° Factor de Impacto GSM IH:5 a) Presencia en Bases de datos:- Scopus - as Otras Bases de datos:FRANCIS ;PHI ; PIO ;RBPH ;REGESTA IMPERII ;ISOC b) Otros indicios de Calidad:1) Criterios Latindex:31 2) ANEP/FECYT:C1 3) MIAR ICDS:10.0
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	LAGOS OROSTICA, CAROLINA ANDREA	139849	Artículo	31/12/22	El ocultamiento del símbolo y la imaginación:repercusiones en el sistema educativo actual	Revista Scopus
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	LANGELLA , SIMONA	85593	Actas	07/01/2017	El artículo analiza la interpretación dada por Edith Stein en su último trabajo,Scientia crucis, de la mística de San Juan de la Cruz destacando cómo el concepto de empatía juega un papel fundamental en esta lectura de Stein. PALABRAS CLAVE:Mística, empatía, san Juan de la Cruzempatia (Einfühlung).	ISBN 978-84-9012-786-5
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	LANGELLA , SIMONA	85715	Articulo	07/01/2017		ISSN:2328-1308
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	LANGELLA , SIMONA	85590	Actas	09/01/2017	PALABRAS CLAVE:Belleza, mística y platonismo	ISSN 2531-7806

Línea de Investigación del Programa	Nombre	Código identificativo	Tipo (artículo, libro, comunicación...)	Fecha de la publicación	Cita Completa	Indicadores de calidad
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	LANGELLA , SIMONA	85562	Actas	14/12/17	PALABRAS CLAVE: Universidad de Salamanca, Summa theologiae, filosofia, mística	ISBN 978-84-313-3221-1
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	LANGELLA , SIMONA	85572	Actas	28/08/18	PALABRAS CLAVE:Mística, alma, lugar, espacio interior.	ISBN 978-84-946724-5-3
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	LANGELLA , SIMONA	85712	Articulo	07/01/2019	Palabras llaves:Logos, poesía, filosofía, platonismo, lenguaje.	ISBN 978-1.5275-3689-0
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	LANGELLA , SIMONA	85714	entrada de enciclopedia	30/06/19	entrada de enciclopedia: Vitoria, Francisco de	doi:10.1007 / 978-3-319-02848-4_693-1
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	LANGELLA , SIMONA	85561	Articulo	14/12/19	PALABRAS CLAVE: Misticismo, alma, Vida divina.	ISSN 0394-4131
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	LANGELLA , SIMONA	111254	Articulo	12/01/2020	Artículo	Artículo
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	LANGELLA , SIMONA	111245	Articulo	14/12/20	Apátia melancólica	Apatía
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	LANGELLA , SIMONA	154388	Amor y mística en María Zambrano	01/01/2021	actas	actas
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	LANGELLA , SIMONA	154413	¿Qué es la Escuela de Salamanca?	01/01/2021	editor	editor
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	LANGELLA , SIMONA	154412	La Escuela de Salamanca: una cuestión historiográfica	01/01/2021	actas	actas
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	LANGELLA , SIMONA	154411	La segunda Escolástica: sus fuentes y su difusión en la web	01/01/2021	Actas	actas

Línea de Investigación del Programa	Nombre	Código identificativo	Tipo (artículo, libro, comunicación...)	Fecha de la publicación	Cita Completa	Indicadores de calidad
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	LANGELLA , SIMONA	154410	Perspectiva mística desde la mirada sanjuanista	01/01/2021	articulo	articulo
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	LANGELLA , SIMONA	111249	Actas	29/01/21	Actas	Actas
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	LANGELLA , SIMONA	154414	Sulla Filosofia e l'Antropocene	01/01/2022	articulo	articulo
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	LANGELLA , SIMONA	154409	Virtù, legge e fioritura umana, Saggi in onore di Angelo Campodonico	01/01/2022	Editor	Editor
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	LANGELLA , SIMONA	154389	Antropocene e bene comune: tra nuove tecnologie, nuove epistemologie e nuov	01/01/2022	editor	editor
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	LANGELLA , SIMONA	154390	Hetereogenidad y unidad del ser en Maria Zambrano	01/01/2022	articulo	articulo
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	LANGELLA , SIMONA	154456	Articulo	-	-	-
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	LANGELLA , SIMONA	85703	Articulo	-	-	-
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	LASTRES DAMMERT, PAMELA MARÍA	42538	"Wittgenstein: terapéutica y ética de la filosofía"	03/01/2018	Lastres, Pamela "Wittgenstein: terapéutica y ética de la filosofía" en: Monteagudo, Cecilia y Quintanilla, Pablo (eds.) Los caminos de la filosofía. Diálogo y método. Lima: Fondo Editorial de la PUCP, 2018, pp. 177-191	El Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú goza de mucho prestigio en el Perú y es conocido fuera de él. El libro ha sido revisado por académicos conocedores de las materias
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	LASTRES DAMMERT, PAMELA MARÍA	57744	Lastres, Pamela "Wittgenstein y el tratamiento terapéutico del escepticismo	-	-	-

Línea de Investigación del Programa	Nombre	Código identificativo	Tipo (artículo, libro, comunicación...)	Fecha de la publicación	Cita Completa	Indicadores de calidad
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	LASTRES DAMMERT, PAMELA MARÍA	57742	Lastres, Pamela "Wittgenstein y el tratamiento terapéutico del escepticismo	-	-	-
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	LEVY MALTA, MARÍA LUCÍA	115831	La filosofía y el amor	09/10/2021	"Paredes Martín, Ma C. y Bonete Perales, E. (eds.)	ISBN 978-84-1311-381-4, 200
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	López Monroy, Leonardo	68102	15) Reseña: SEARLE, J. R. & FERRARIS, M. Il denaro e i suoi inganni	30/11/19	SEARLE, John Rogers y FERRARIS, Maurizio, Il denaro e i suoi inganni.Torino, Einaudi, 2018, 136 pp., ISBN 9788806235772.En Estudios Filosóficos LXVIII, 2019 p. 626	Desconocido
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	Lourido Rodríguez, Ibón	112654	Reseña publicada en 'Ágora. Papeles de filosofía'	05/01/2021	Lourido, I. (2021). ERICE, Francisco: En defensa de la razón. Contribución a la crítica del posmodernismo, Siglo XXI, Madrid, 2020, 584p., Ágora: papeles de filosofía, 40(2), 277-282	Ágora cuenta con el sello de calidad de la FECYT y aparece indexada en Philosopher's Index, ESCI, ERIH Plus, PIO, ISOC, Fuente Académica Premier, TOC Premier, DIALNET, SUMARIS CBUC, REDIB; ha sido aceptada en SCOPUS desde diciembre de 2019.
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	Martínez Morales, Andrea	111675	Contribución congreso "Itinerarios filosóficos de la escucha" Coimbra 2017	27/10/17	Aunque ya había adjuntado el certificado de mi contribución a dicho congreso en el curso 2017-2018 les subo el certificado unido con la contribución que hice en dicho congreso: "Soledad y coexistencia. Dos modalidades de la escucha en Merleau-Ponty" contribución fechada el 27 de octubre de 2017.	Coloquio internacional Coimbra 27-28 octubre 2017
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	Martínez Morales, Andrea	111672	Contribución científica Manual "Storia della Filosofia"	29/10/21	No tengo la referencia completa pero os adjunto el correo de invitación a participar en el manual dirigido por Massimiliano Marianelli así como las dos contribuciones científicas correspondientes a los dos capítulos: ¿Corpo, anima e relazioni:la questione antropologica nella storia del pensiero. Percorsi di storia della filosofia¿. La Filosofia Contemporanea Volume 3):Chi è l¿uomo? A cura di:M. Marianelli, L. Mauro, M. Moschini, G. d¿Anna	editoriale cittanuova
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	Martínez Morales, Andrea	121278	Artículo Merleau-Ponty Investigaciones Fenomenológicas	28/12/21	Martínez Morales, Andrea. "Merleau-Ponty:Del primado de la percepción a una prioridad ontológica del mundo percibido",Investigaciones fenomenológicas, 18, 2021, pp. 174-193.	Mediana h5: 6 Índice h5: 4 (Fuente google scholar metrics)
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	Martínez Morales, Andrea	150219	Carta Aceptación Artículo Contrastes	22/09/22	Debido a que aún no ha sido publicada, les adjunto el informe de aceptación del artículo para su publicación en la Revista Contrastes. Revista Internacional de Filosofía.	FECYT (FECYT-237/2021) Contrastes: Puntuación 35,09; Posición 18; Total revistas 30; Cuartil C3
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	MARTÍNEZ RIVERA, YUIZA TUREY	110860	La espacialidad de la justicia en Platón: el caso de los guerreros	10/05/2020	Martinez Rivera, Y.T. 2020 "La espacialidad de la justicia en Platón: el caso de los guerreros". Diálogos, (106), 91-119.	n/a
Historia de la Filosofía y Filosofía	Palomo del Rey, José Juan	169649	Capítulo en el libro "Realismo y Emergencia"	-	-	-

Línea de Investigación del Programa	Nombre	Código identificativo	Tipo (artículo, libro, comunicación...)	Fecha de la publicación	Cita Completa	Indicadores de calidad
Teórica						
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	Ramírez Agudelo, Yefrey Antonio	42302	Elaboración de un artículo científico.	06/01/2017	Resumen	ISSN: 0211-1756 Inicio: 1976 Periodicidad: Semestral País: España Idioma: español Editores Ediciones Monte CasinoClasificación Humanidades: Religión. Hª de las religiones

Línea de Investigación del Programa	Nombre	Código identificativo	Tipo (artículo, libro, comunicación...)	Fecha de la publicación	Cita Completa	Indicadores de calidad
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	Ramírez Agudelo, Yefrey Antonio	42373	Publicación del artículo "El sufrimiento en Gabriel Marcel".	12/01/2017	Resumen	Estudios Filosóficos, Revista de investigación y crítica, es el órgano de expresión del Instituto Superior de Filosofía de Valladolid de la Orden de Predicadores, dominicos. Aparece por primera vez el seis de junio de 1952, a modo de ¿Memoria de los cursos académicos del Estudio General de Filosofía de Las Caldas de Besaya (Santander, España)¿. En 1953 se concibe como ¿Revista de investigación y crítica publicada bajo la dirección de los Dominicos del Estudio General de Filosofía de Las Caldas de Besaya (Santander, España)¿ con dos números anuales. En 1956 se dirige también desde Las Caldas de Besaya como ¿Revista de investigación y crítica publicada por los Estudios de Filosofía de los Dominicos Españoles¿, con tres números anuales (nº 8). Finalmente, en 1973, aparece en Valladolid, siendo órgano del ¿Instituto Superior de Filosofía OP¿, con tres números anuales (nº 59). Linguistics and Language Behavior Abstracts Philosopher's Index Social Planning Policy and Development Abstracts Social Services Abstracts Sociological Abstracts. Francis (CNRS-INIST) PIO (Periodical Index Online) ISOC, Ciencias Sociales y Humanidades RBPH (Répertoire Bibliographique de la Philosophie de Louvain) European Reference Index for the Humanities (ERIH). La revista cumple con todos los criterios de este índice.
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	Ramírez Agudelo, Yefrey Antonio	42246	Traducción al español de dos conferencias inéditas de Gabriel Marcel.	-	-	-
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	SANNA , MARIA CHIARA	54436	"Mathematics and Philosophy in Boethius", in: «Biblioteca di filosofia..»	22/05/19	Chiara Sanna, Mathematics and Philosophy in Boethius, in: AA.VV., Metafisica e Forme speciali del sapere, a cura di Elisabetta Cattanei e Roberto Medda, «Biblioteca di filosofia classica e della sua eredità storico-filosofica», Milella, Lecce, pendiente de publicación	La colección está sujeta a double blind peer review
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	SERAZZI CHIANG, GIORGIO FRANCO	107611	Reseña Libro Diario de una filósofa embarazada	-	-	-

Línea de Investigación del Programa	Nombre	Código identificativo	Tipo (artículo, libro, comunicación…)	Fecha de la publicación	Cita Completa	Indicadores de calidad
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	SIMONETTI , MATTEO	117554	Articulo Anales del seminario de filosofia	25/10/21	Simonetti, M. (2021) Chillon, Josè Manuel. Serenidad. Heidegger para un tiempo postfilosofico. Editorial Granada, 2019, pag.122. Anales del seminario de historia de la filosofia, 38, 3, 661-663	Carus plus C; Circ A, Google Scholar indice h5 mediana h8; Latindex 35/36; Miar 11/11; ...
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	SIMONETTI , MATTEO	160989	articulo para la revista Differenz	05/01/2023	http://dx.doi.org/10.12795/hDifferenz	IDR: impacto 2021 0,20 CIRC: ciencias humanas C
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	SINGH CARO, ESTEBAN MAXIMILIANO	96530	Publicación de un artículo en la Revista Archai	18/02/21	SINGH CARO, E. (2021). Mesura y desmesura en Áyax: transición de una ética agonal a una ética ilustrada. Archai 31, e03101.	Journal Citation Reports Web of Science Eigen Factor SCImago Journal &Country Rank Scopus Google Scholar Metrics Latindex SciELO ERIH PLUS FECYT DICE RESH CIRC MIAR CARHUS
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	Teira Lafuente, Javier Bernardo	83979	Artículo aceptado (Prensa)	30/06/20	Javier Teira-Lafuente, Ana Belén Gil González and Ana de Luis. From Trivium to Smart Education . Conference on EUropean Transnational Education , 11th International Conference. Springer. (En publicación) https://link.springer.com/bookseries/11156	Indexing: The books of this series are submitted to ISI Proceedings, EI-Compendex, DBLP, SCOPUS, Google Scholar and Springerlink
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	Teira Lafuente, Javier Bernardo	83950	Artículo aceptado (En prensa)	30/06/20	Javier Teira-Lafuente, Ana Belén Gil González and Ana de Luis. Philosophical approaches to smart education and smart cities. Methodologies and Intelligent Systems for Technology Enhanced Learning, 10th International Conference. (Vol. 1241). Springer. DOI 10.1007/978-3-030-52538-5. ISBN 978-3-030-52537-8	Indexing: The books of this series are submitted to ISI Proceedings, EI-Compendex, DBLP, SCOPUS, Google Scholar and Springerlink
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	Valle Álvarez, Jorge	97985	RESEÑA. «FRANQUISMO S.A.»	04/01/2021	Valle Álvarez, Jorge. «Maestre, Antonio, Franquismo S.A., Madrid, Ediciones Akal, 2019, 276 págs.» enRevista de Hispanismo Filosófico, nº 25, 2020, pp. 262-263.	Publicada en laRevista de Hispanismo Filosófico
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	Valle Álvarez, Jorge	97984	RESEÑA. «DOLOR Y LÍMITES. NÚMERO MONOGRÁFICO DE LA REVISTA CONTRASTES»	04/01/2021	Valle Álvarez, Jorge. «Iago Ramos y Juan José Padial (eds.), Dolor y Límites. Número monográfico de Contrastes. Revista Internacional de Filosofía, vol. 23, núm. 3. Málaga», Contrastes:revista internacional de filosofía, Vol. 25, Nº 2, 2020, pp. 146-148.	Publicada en la revistaContrastes
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	Valle Álvarez, Jorge	129217	Stanley, J. Facha: Cómo funciona el fascismo y cómo ha entrado en tu vida	30/12/21	Valle Álvarez, J. (2021). Stanley, J. Facha:cómo funciona el fascismo y cómo ha entrado en tu vida, Barcelona, Blackie Books, 2019, 240 pp. Azafea:Revista De Filosofía, 23(1), 377-378.https://revistas.usal.es/index.php/0213-3563/article/view/26691	[Índice de impacto:SJR 2020 Q4;Dialnet métricas IDR 2020 C3 Filosofía 44/98]

Línea de Investigación del Programa	Nombre	Código identificativo	Tipo (artículo, libro, comunicación...)	Fecha de la publicación	Cita Completa	Indicadores de calidad
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	Valle Álvarez, Jorge	129216	Cine en la universidad: un artículo olvidado de María Zambrano	28/02/22	Valle Álvarez, J. (2022). Cine en la universidad:un artículo olvidado de María Zambrano. Aurora. Papeles del Seminario María Zambrano, (23). https://doi.org/10.1344/Aurora2022.23	[Índice de impacto:CARHUS+ Filosofía D]
Historia de la Filosofía y Filosofía Teórica	Vivas González, Vicente	171392	Publicación en Anales del Seminario de Historia de la Filosofía	03/01/2023	Vivas González, Vicente, "La importancia de los libros en el proceso inquisitorial contra Gaspar de Grajal", enAnales del Seminario de Historia de la Filosofía, Vol. 40, n.º 1, 2023, pp. 25-35. DOI: https://doi.org/10.5209/ashf.81460	SJR Q2 FECYT C2
Lógica y Filosofía de la Ciencia	BERTOLDO , HAROLDO LUIZ	63192	Tecnologia e sociedade: evitando os extremos	01/01/2017	Política educacional e formação de professores - reflexões e implicações a partir da Gestão Escolar	Libro
Lógica y Filosofía de la Ciencia	BERTOLDO , HAROLDO LUIZ	63111	Dicionário crítico de educação e tecnologias e de EaD	06/01/2018	Bertoldo, H.L.; Mill, D. Tecnologia. In: Dicionário de educação e tecnologias e de educação a distância. Campinas: Papirus, 2018, p. 596-606. Bertoldo, H.L.; Salto, F.; Mill, D. Tecnologia de informação e comunicação. In: Dicionário de educação e tecnologias e de educação a distância. Campinas: Papirus, 2018, p. 617-625. Toledo, H.; Bertoldo, H.L.; Mill, D. Linguagem e tecnologias. In: Dicionário de educação e tecnologias e de educação a distância. Campinas: Papirus, 2018, p. 398-402.	Libro
Lógica y Filosofía de la Ciencia	BERTOLDO , HAROLDO LUIZ	63193	Pedagogia: entre a téchne e a episteme	01/01/2019	Duarte, A. F. ; Favacho, A. M. P. Discursos contemporâneos na educação. Ouro Preto: UFOP, 2015	Libro
Lógica y Filosofía de la Ciencia	López Velasco, Sandra María	101235	Reseña en Azafea, Revista de Filosofía	06/01/2017	López Velasco, S. M. (2017). Aliseda, A., La Lógica como Herramienta de la Razón. Razonamiento Ampliativo en la Creatividad, la Cognición y la Inferencia. Reino Unido, College Publications, Colección Cuadernos de lógica, epistemología y lenguaje, vol. 6., 2014, 90 pp. Azafea:Revista De Filosofía, 19(1), 278-280. https://doi.org/10.14201/16527	SJR: Q4 H-index: 2
Lógica y Filosofía de la Ciencia	López Velasco, Sandra María	101187	Comunicación en Actas del IV Congreso Iberoamericano de Filosofía de...	18/12/17	López, S. M. (2017). Una semántica tetravaluada para el razonamiento computacional. En Actas del IV Congreso Iberoamericano de Filosofía de la Ciencia y la Tecnología:Cultura Científica y Cultura Tecnológica (pp. 501-506). Ediciones Universidad de Salamanca.	Desconocido.
Lógica y Filosofía de la Ciencia	López Velasco, Sandra María	101236	Abstract in Bulletin of Symbolic Logic	06/01/2018	J. M. Méndez, G. Robles, S. M. López, M. M. Recio, "Belnap-Dunn semantics for natural implicative expansions of Kleene¿s strong three-valued matrix" (abstract), Bulletin of Symbolic Logic, 24(2), 255-256, 2018.	SJR:Primer cuartil en Filosofía (Q1) H-Index:34
Lógica y Filosofía de la Ciencia	López Velasco, Sandra María	101240	Paper in Logique et Analyse	12/01/2020	G. Robles, S. M. López, "Selecting the class of all 3- valued implicative expansions of Kleene¿s strong logic containing Routley and Meyer's logic B", Logique et Analyse, 252, 443-464, 2020. DOI: 10.2143/LEA.252.0.3289034.	SJR: Segundo cuartil (Q2) en Filosofía H-index: 14
Lógica y Filosofía de la Ciencia	López Velasco, Sandra María	101234	Publicación en Informal proceedings of 4th Women in Logic Workshop	30/06/20	López, S. M. (2020). On some implicative expansions of Anderson and Belnap¿s First Degree Entailment Logic. In 4 th Women in Logic Workshop (p. 22-29).	Desconocido.
Lógica y Filosofía de la Ciencia	López Velasco, Sandra María	101243	Paper submitted to Logica Universalis	04/01/2021	López, S. M. (Submitted). 2 set-up Routley-Meyer semantics for the variants of BN4 and E4 which verify Routley and Meyer's logic B.	SJR: Segundo cuartil (Q2) en Filosofía H-index: 14

Línea de Investigación del Programa	Nombre	Código identificativo	Tipo (artículo, libro, comunicación...)	Fecha de la publicación	Cita Completa	Indicadores de calidad
Lógica y Filosofía de la Ciencia	López Velasco, Sandra María	101242	Paper (accepted) in Bulletin of the Section of Logic	04/05/2021	López, S. M. (Accepted). Ternary relational semantics for the variants of BN4 and E4 which contain Routley and Meyer's Logic B.Bulletin of the Section of Logic.	SJR: Primer cuartil (Q1) en Filosofía H-index: 11
Lógica y Filosofía de la Ciencia	López Velasco, Sandra María	101239	Paper in LLP	03/12/2021	López, S. M. (2021). Belnap-Dunn semantics for the Variants of BN4 and E4 which contain Routley and Meyer's logic B,Logic and Logical Philosophy (online first). http://dx.doi.org/10.12775/LLP.2021.004	SJR:Primer cuartil (Q1) en Filosofía H-Index:7
Lógica y Filosofía de la Ciencia	RUIZ RINCÓN, DIANA LIZBETH	90416	Capítulo de Libro: Semántica de teoría de juegos...	10/01/2020	Ruiz Rincón, D. L. (2020). Semántica de teoría de juegos como propuesta didáctica para la enseñanza de la lógica. Ciernes de una investigación doctoral. En J. Jasso Méndez, C. M. Conforti, &E. Jasso Méndez (Edits.), Lógica(s), argumentación y pensamiento crítico. Didáctica, problemas y discuciones. (págs. 301-331). Ciudad de México, México:Torres Asociados.	Obra dictaminada por pares académicos.
Lógica y Filosofía de la Ciencia	Velilla Jiménez, Helbert Eduardo	115873	Publicación de un capítulo de libro con ISBN.	06/01/2021	Velilla, H. (2021). "De Quaestio de Certitudine Mathematicarum en España y sus conexiones con la ciencia colonial". En:Respondiendo a los retos del siglo XXI desde la Filosofía Medieval:XVIII Congreso Latinoamericano de Filosofía Medieval:Actas . ISBN: 978-987-88-0973-1, Ed: Ediciones RLFM, Buenos Aires, pp. 713 - 722.	© 2021 Ediciones RLFM Red Latinoamericana de Filosofía Medieval Buenos Aires ISBN 978-987-88-0973-1
Lógica y Filosofía de la Ciencia	Velilla Jiménez, Helbert Eduardo	115871	Publicación en revista internacional: History and Philosophy of the Life Sc	06/03/2021	Velilla-Jiménez, H.E. Credibility and evidence in the handling of SARS-CoV-2. HPLS 43, 79 (2021). https://doi.org/10.1007/s40656-021-00433-3	History and Philosophy of the Life Sciences, © Springer Nature Switzerland AG 2021.Publishing modelHybrid (Transformative Journal).1.205 (2020) - Impact factorThe journal has been published since 1979. The content until 2018 is available on JSTOR:https://www.jstor.org/journal/histphillifescie
Lógica y Filosofía de la Ciencia	Velilla Jiménez, Helbert Eduardo	167737	Publicación en revista científica: Endeavour-Elsevier	26/12/22	Velilla-Jiménez, H. (2022). Francisco Sánchez and the Quaestio de certitudine mathematicarum: A sceptical approach. Endeavour, 46(4), ISSN: 0160-9327, Elsevier.	https://doi.org/10.1016/j.endeavour.2022.100848.

Nota: Datos obtenidos por la UEC con la colaboración de los Servicios Informáticos (CPD). En la tabla figuran las contribuciones científicas de los estudiantes del Programa de Doctorado que están matriculados en el año 2018 y posteriores, hasta el curso 2021-2022, incluido.