

**DIRECCIÓN:**

Manuel Pérez Hernández.  
Universidad de Salamanca.

**SECRETARÍA TÉCNICA:**

Alexandra María Gutiérrez Hernández.  
Candelas Argüello del Canto.

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:**

La jornada del viernes se desarrollará íntegramente en el Salón de Actos de la Facultad de Geografía e Historia. El acceso será libre, hasta completar el aforo. La sesión del sábado tendrá lugar en las salas del Museo de Casa Lis. Acceso limitado a los 50 matriculados.

**INSCRIPCIÓN:**

Los interesados enviarán un correo a una de las siguientes direcciones: [amgh@usal.es](mailto:amgh@usal.es) o [candelas@usal.es](mailto:candelas@usal.es). Indicando su nombre y apellidos, DNI, y estudios en los que está matriculado.

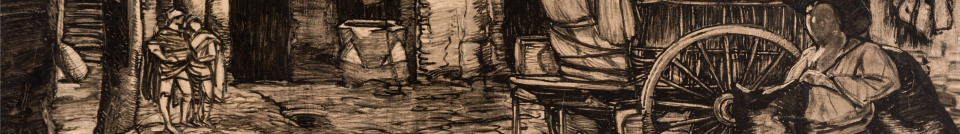
**PRESENTACIÓN**

La posibilidad de contemplar entre los meses de marzo y junio del 2016 la exposición "Ignacio Zuloaga-Manuel de Falla. Historia de una amistad" en el Museo de Casa Lis, constituye una oportunidad única e irrepetible de admirar pinturas, dibujos, carteles, partituras, cartas, marionetas..., que profundizan en la relación mantenida por ambos artistas. Aprovechando esa circunstancia hemos creído conveniente organizar unas Jornadas de Estudio que van a permitir indagar, entre otras cuestiones, en aspectos artísticos y musicales producto de esa amistad, en el montaje expositivo realizado para la ocasión, o en el estudio de la colección conservada en el Museo Ignacio Zuloaga ubicado en la localidad segoviana de Pedraza de la Sierra. El ciclo está dirigido preferentemente a alumnos/as del doctorado de Historia del Arte y Musicología, como parte de las actividades de formación transversal y específicas del Programa de Doctorado, Máster de Investigación de Historia del Arte, Música Hispana, y Evaluación y Gestión del Patrimonio Cultural, aunque también está abierto, pues consideramos que será de su interés, a estudiantes de los Grados de Historia del Arte e Historia, y Ciencias de la Música.

Facultad de Geografía e Historia  
y Museo de Casa Lis

# IGNACIO ZULOAGA y MANUEL de FALLA





**VIERNES, 6 de mayo,**  
Salón de Actos de la Facultad  
de Geografía e Historia.

de 10 a 14 h.

**Garazi Etxeandia Arrondo,**  
**Elena Torres Clemente:**  
Falla y Zuloaga: tradición y vanguardia.

de 16 a 20 h.

**Matías Díaz Padrón,**  
**M<sup>a</sup> Rosa Suárez Zuloaga**  
**y Elena García de Paredes:**  
Memoria y responsabilidad:  
la gestión de los legados  
culturales familiares.

**SÁBADO, 7 de mayo,**  
Museo de Casa Lis

de 10 a 14 h.

**José Vallejo Prieto**  
**y Carlos Alonso Pérez-Fajardo:**  
Ignacio Zuloaga y Manuel de Falla:  
historia de una exposición.



- **Garazi Etxeandia Arrondo:** concertino de la orquesta Andrés Eguiguren.
- **Elena Torres Clemente.** Profesora titular del departamento de musicología de la Universidad Complutense de Madrid.
- **Matías Díaz Padrón.** Director del Instituto Moll. Ex conservador jefe de pintura flamenca del Museo del Prado
- **M<sup>a</sup> Rosa Suárez Zuloaga.** Directora del Museo Ignacio Zuloaga. Castillo de Pedraza.
- **Elena García de Paredes.** Gerente del archivo Manuel de Falla.
- **José Vallejo Prieto.** Gestor Cultural.
- **Carlos Alonso Pérez-Fajardo.** Coordinador general del Museo Ignacio Zuloaga. Castillo de Pedraza.

