

**Tabla 6.2. Personal académico del Programa de Doctorado**

Institución	Nombre y apellidos	Categoría profesional	Dedicación (TC / TP)	Grupo de Investigación
USAL	José María Martínez Frías	CU	TC	Arte, Imagen y Cultura
USAL	Margarita Ruiz Maldonado	CU	TC	Arte, Arquitectura, Urbanismo e Ingeniería (Siglos XIX-XXI)
USAL	Antonio Casaseca Casaseca	PTU	TC	Trazas y Dibujos (TRADIB)
USAL	María Nieves Rupérez Almajano	PTU	TC	Arte y Patrimonio universitario
USAL	Matilde María Olarte Martínez	PTU	TC	Musicología Hispana Música i Imatge. Art, Tecnologia i Comunicació Audiovisual
USAL	Lucía Lahoz Gutiérrez	PTU	TC	Arte, Imagen y Cultura Historia de las universidades hispanas
USAL	José Máximo Leza Cruz	PTU	TC	Musicología Hispana
USAL	Ana Castro Santamaría	PTU	TC	Arte y Patrimonio universitario
USAL	Manuel Pérez Hernández	PTU	TC	Arte, Imagen y Cultura
USAL	Fernando B. González García	PTU	TC	Grupo de estudios sobre Literatura y Cine Estudios cinematográficos y Cultura Audiovisual
USAL	Eduardo Azofra Agustín	PTU	TC	Arte y Patrimonio universitario Arte, imagen y cultura

USAL. Programa de Doctorado en Historia del Arte y Musicología (Universidad de Salamanca)

USAL	Asunción Gómez Pintor	PTU	TC	Musicología Hispana
USAL	José Vicente Luengo Ugidos	PTU	TC	Trazas y Dibujos (TRADIB)
USAL	Francisco Javier Panera Cuevas	PCD	TC	Arte, Arquitectura, Urbanismo e Ingeniería (Siglos XIX-XXI)
USAL	M <sup>a</sup> Reyes Yolanda Portal Monge	PCD	TC	
USAL	Amaya Sara García Pérez	PAD	TC	Musicología Hispana
USAL	María Palacios Nieto	PAD	TC	Musicología Hispana G. Complutense de Iconografía Musical G. de Investigación Historia Cultural de la Música
USAL	Laura Muñoz Pérez	PA	TP	Arte, Arquitectura, Urbanismo e Ingeniería (Siglos XIX-XXI)
ICREA / IMF / CSIC	Tess Knighton Bolton	Research Professor	TC	Música, patrimonio y sociedad
CSIC / IMF	Emilio Ros Fábregas	Cien.Titular	TC	Música, patrimonio y sociedad
CSIC / IMF	María Gembero Ustarroz	Cien.Titular	TC	Música, patrimonio y sociedad
CSIC / IMF	Antonio Ezquerro	Cien.Titular	TC	Música i patrimoni a la corona d'Aragó
<b>TOTAL</b>	<b>22 Profesores/as</b>			

## PERSONAL ACADÉMICO A INCORPORAR AL PROGRAMA DE DOCTORADO

Institución	Nombre y Apellidos	Categoría	Dedicación	Nombre Grupo Investigación	Número de Tesis defendidas en los últimos 5 años	Número de sexenios concedidos	Fecha concesión último sexenio	%sexenios concedido sobre posibles
Usal	José Gómez Isla	Profesor titular Universidad	Tiempo Completo	Observatorio de Contenidos Audiovisuales	1	2	2010	2 sobre 2
Usal	Alberto Santamaría Fernández	Profesor Contratado Doctor	Tiempo Completo		1	2	2010	2 sobre 2
Usal	Manuel González Ávila	Profesor Titular de Universidad	Tiempo Completo		2	3	2015	3 sobre 3

## PERSONAL ACADÉMICO A INCORPORAR AL PROGRAMA DE DOCTORADO

Institución	Nombre y Apellidos	Categoría	Dedicación	Nombre Grupo Investigación	Número de Tesis defendidas en los últimos 5 años	Número de sexenios concedidos	Fecha concesión último sexenio	%sexenios concedido sobre posibles
USAL	Judith H. García Marín	Profesora Asociada	T. P	La canción popular como fuente de inspiración (HAR2013-48181-C2-2-R)				